

| | | | | |
|---------------------|--------|-----------------------------------|--|---|
| 1 / 1 | الصفحة | الامتحان الجهوي الموحد للبكالوريا | |  <p>المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني</p> <p>الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين جهة فاس - بولمان</p> |
| الدورة العادية 2014 | | المستوى : | السنة الأولى من سلك البكالوريا | |
| مدة الانجاز : 2 س | | المادة : | اللغة الأجنبية الأولى (السلم) | |
| المعامل : 3 | | الشعب(ة): | علوم الاقتصاد والتدبير | |
| المعامل : 4 | | | الأدب والعلوم الإنسانية - العلوم التجريبية - العلوم الرياضية - العلوم والتكنولوجيات - الفنون التطبيقية | |

CORRIGE ET BAREME

Ce corrigé est donné à titre indicatif. Toute formulation – ou réponse - non prévue est laissée à l'appréciation du professeur correcteur.

| I- Compréhension (10 points) | Barème |
|---|--------------|
| 1) a- Le nom de l'auteur est Ahmed SEFRIOUI. (0,5) b- Le nom du narrateur est Sidi Mohammed. (0,5) c- Cette œuvre est un roman autobiographique. (0,25) d- L'indice qui montre que c'est une œuvre de littérature maghrébine d'expression française est : « Msid » / « la chouafa » / « tante Kanza » / « Driss » (Accepter un indice au choix.) (0,25) | 1,5 |
| 2) En parlant des gens « bien » , Lalla Zoubida pensait à sa voisine Fatma Bziouya. (0,5) | 0,5 |
| 3) a- « Il en fallait une tous les trois jours » b- « La pièce paraissait lugubre avec toutes ces ombres qui s'amassaient dans les angles. » (0,5x2) | 1 |
| 4) La proposition est fausse . La phrase du texte qui le justifie : « Ces propos laissaient mon père dans une indifférence totale. » « Sans commentaire, mon père se prépara pour dormir. » (Accepter une phrase au choix) (0,5x2) | 1 |
| 5) Le narrateur porte un jugement valorisant sur la façon dont sa mère a abordé le sujet de la lampe. » Justification : « J'admirais intérieurement l'habileté de ma mère. » (0,5x2) | 1 |
| 6) En découvrant la lampe accrochée au mur de la chambre, le narrateur a éprouvé de la joie et de la surprise. (Accepter tout sentiment valable : l'étonnement, le bonheur...) (0,5x2) | 1 |
| 7) La figure de style qui décrit le sentiment éprouvé par la mère : « ma mère rayonnait de bonheur » c'est une hyperbole (Accepter aussi : métaphore) (0,5x2) | 1 |
| 8) La tonalité dominante dans le dernier paragraphe est lyrique . (1) | 1 |
| 9) Accepter toute réponse (0,5) justifiée d'une manière pertinente (0,5). | 1 |
| 10) Accepter tout point de vue personnel (0,5) justifié de façon logique (0,5). | 1 |
| | 10pts |

II. PRODUCTION ECRITE (10 points)

Tenir impérativement compte des critères spécifiés en accordant la note finale sur la base des notes partielles attribuées et dûment reportées sur la copie du candidat ou de la candidate.

| | |
|--|------|
| - La présentation de la copie (alinéas, paragraphes, ponctuation, majuscules...) | 1pt |
| - L'organisation du texte (introduction, développement et conclusion) | 1pt |
| - L'originalité et l'importance des idées | 2pts |
| - La cohérence des idées | 2pts |
| - La correction de l'expression | 4pts |