

1 / 2	الصفحة	الامتحان الجهوي الموحد لنيل شهادة البكالوريا	<p>المملكة المغربية +٥٧٨٨٤١ ١٨٤٥٢٥٤٥</p>  <p>وزارة التربية الوطنية +٥٤٤٥٥٥٥٥ ١٥٥٥٥٥٥٥</p> <p>الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة الدار البيضاء الكبرى</p>
ساعتان	مدة الإنجاز	دورة يونيه 2013	
آداب / ع تك / ف نظ 4 إقتصاد 3	المعامل	الشعبة أو المسلك: ع الاقتصاد والتدبير - الع و التكنولوجيات - الأدب والع الإنسانية - ع تج - ع رياضية - فنون تط	
السنة الأولى		اللغة الفرنسية المادة : الموضوع	

➤ **Lisez le texte et répondez aux questions suivantes :**

**Texte :**

*La porte s'ouvre. Entre Ismène.*

**ISMÈNE**, dans un cri.

*Antigone!*

**ANTIGONE**

*Qu'est-ce que tu veux, toi aussi?*

**ISMÈNE**

*Antigone, pardon! Antigone, tu vois, je viens, j'ai du courage. J'irai maintenant avec toi.*

**ANTIGONE**

*Où iras-tu avec moi?*

**ISMÈNE**

*Si vous la faites mourir, il faudra me faire mourir avec elle!*

**ANTIGONE**

*Ah! Non. Pas maintenant. Pas toi! C'est moi, c'est moi seule. Tu ne te figures pas que tu vas venir mourir avec moi maintenant. Ce serait trop facile!*

**ISMÈNE**

*Je ne veux pas vivre si tu meurs, je ne veux pas rester sans toi!*

**ANTIGONE**

*Tu as choisi la vie et moi la mort. Laisse-moi maintenant avec tes jérémiades. Il fallait y aller ce matin, à quatre pattes, dans la nuit. Il fallait aller gratter la terre avec tes ongles pendant qu'ils étaient tout près et te faire empoigner par eux comme une voleuse!*

**ISMÈNE**

*Hé bien, j'irai demain!*

**ANTIGONE**

*Tu l'entends, Créon? Elle aussi. Qui sait si cela ne va pas prendre à d'autres encore, en m'écoutant? Qu'est-ce que tu attends pour me faire taire, qu'est-ce que tu attends pour appeler tes gardes? Allons, Créon, un peu de courage, ce n'est qu'un mauvais moment à passer. Allons, cuisinier, puisqu'il le faut!*

**CRÉON**, crie soudain.

*Gardes!*

*Les gardes apparaissent aussitôt.*

**CRÉON**

*Emmenez-la.*

**ANTIGONE**,

*dans un grand cri soulagé.*

*Enfin, Créon!*

*Les gardes se jettent sur elle et l'emmenent.*

*Ismène sort en criant derrière elle.*

**ISMÈNE**

*Antigone! Antigone!*

*Créon est resté seul, le chœur entre et va à lui.*

2 / 2	الصفحة	الامتحان الجهوي الموحد لنيل شهادة البكالوريا	<p>المملكة المغربية +oXHAε+ I HCoΨoεo</p>  <p>وزراع التربية الوطنية +oLαoθ+ IεoXεε αoLεo</p> <p>الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة الدار البيضاء الكبرى</p>
ساعتان	مدة الإنجاز	دورة يونيه 2013	
أداب / ع تك / ف تط 3 اقتصاد	المعامل	الشعبية أو المسلك:: ع الاقتصاد والتدبير - الع و التكنولوجيات - الأداب والع الإنسانية - ع تج - ع رياضية - فنون تط	
السنة الأولى		اللغة الفرنسية	
		المادة :	
		الموضوع	

➤ **QUESTIONS:**

**I. ETUDES DE TEXTE/**

(10 points)

1. Selon vos connaissances de l'œuvre, complétez le tableau suivant que vous recopiez sur votre copie d'examen : (0.25x4) = (1point)

Auteur de l'œuvre	Titre de l'œuvre	Genre de l'œuvre	Fin heureuse ou malheureuse ?

2. Avant cette scène, que demandait Créon à Antigone? Et que cherchait-il ? (1 point)

3. Relevez dans la scène deux éléments qui montrent qu'il s'agit d'une tragédie. (1 point)

4. Pourquoi Ismène demande-t-elle pardon sa sœur ? Qu'a-t-elle fait ? (1 point)

5. Recopiez le tableau suivant et complétez-le avec des les éléments qui définissent les rapports entre les personnages. (0.25x4=1 point)

Les personnages	Les éléments qui montrent qui est contre qui (un élément par cas)
Antigone contre Ismène	.....
Antigone contre Créon	.....
Les deux sœurs contre Créon	.....
Créon contre Antigone	.....

6. Quelle est la réplique qui rappelle la loi de Créon citée à la 1<sup>ère</sup> scène, « Le Prologue »? (1 point)

7. Quelle figure de style reconnaissez-vous dans cette réplique et qu'exprime-t-elle? (1point)  
« Tu as choisi la vie et moi la mort. »

8. Comment expliquez-vous que Créon parle peu pendant cette scène et ses répliques sont courtes ? (1 point)

9. Relevez quatre éléments appartenant aux champs de l'opposition et du refus. (1 point)

10. Donnez un titre à cette scène (1 point)

**II. PRODUCTION ECRITE/**

(10points)

**Sujet :**

Dans cette tragédie, tous les protagonistes (personnages) sont perdants. Montrez-le, en pensant à la valeur de ce que chacun d'eux a perdu et gagné.

➤ **Lors de la correction de votre écrit, on tiendra compte des critères suivants :**

Critères de réalisation de l'écrit produit	Note attribuée
✓ Respect de la consigne (traiter le sujet proposé).....	1 point
✓ Organisation du texte .....	2 points
✓ Choix des arguments précis et pertinents .....	2 points
✓ Correction de la langue : vocabulaire adéquat, orthographe et conjugaison correctes, ponctuation.....	5 points