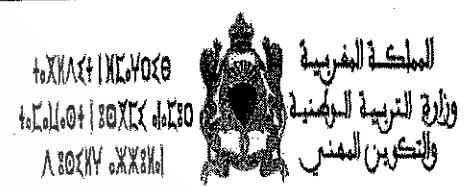


الكلية الجامعية للبنات والبنين
لهم منحة نهلن
٤٠٢٠١٤ | ٨٠٣٤٤ | ٤٠٦٤٤ | ٤٠٧٩٤٤ | ٨٠٣٤٤
السنة الأولى من سلك البكالوريا

الامتحان الجهوي الموحد للبكالوريا
الدورة الاستدراكية يونيو 2014
المادة



الصفحة	مدة الاجاز	المعامل	التاريخ والجغرافيا	المادة
٢١١	٢	٢	التعليم الأصيل (علوم شرعية)	الشعب المسلح
		٣	العلوم الاقتصادية والتربية	
		٢	العلوم التجريبية _ العلوم الرياضية	

أولاً: مادة التاريخ: الاشتغال على الوثائق: (١٠ ن)

اقر (ي) الوثائق مستعينا بما درسته لإنجاز المطلوب

الوثيقة ٢:

انهارت سوق الأوراق المالية في وول ستريت، وسرعان ما احست ألمانيا بالاثار، لم يتمكن الكيان الاقتصادي الألماني من الصمود للأزمة ، وعندما وهنت التجارة العالمية من جراء انهيار العام في الأسعار عجزت ألمانيا عن تصدير ما يكفي لدفع قيمة الواردات الضرورية ...

وهكذا هبط الانتاج الى النصف بين عامي ١٩٢٩ و ١٩٣٢ وأصبح الملايين من العمال بدون عمل ، وكان هناك نحو أربعة ملايين من الشبان يتطلعون الى أمل في المستقبل يتيح لهم فرصة الحياة على الأقل . وقد هنـت لملايين المتضررين في عاصفة دعالية شيئاً من الأمل، فقد أعلن أنه سيعيد ألمانيا لقوتها.

ويليم شور: تاريخ ألمانيا السياسي ، ترجمة خيري حداد ط ١ / بنداد ١٩٦٢، ص: ٢٥٦

الوثيقة ١: نتائج الحرب في إيطاليا مطلع العشرينات

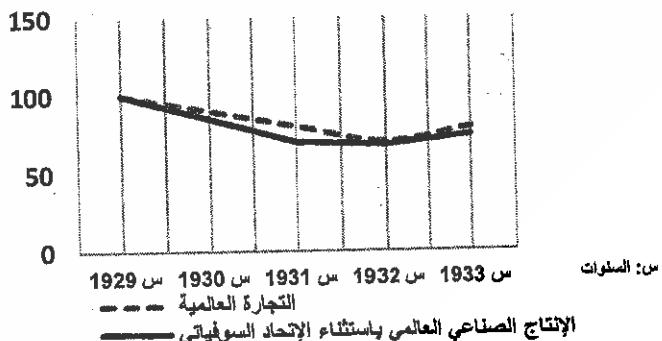
"فضلاً عن الخسائر البشرية والدمار زادت النتائج الاقتصادية للحرب من تضخم كبير للعملة ... ومن ثقل المديونية ، الشيء الذي جعل بهبوط قيمة الليرة ؛ فتوقفت الدولة عن طلب المنتجات ، وانقطاع الديون الخارجية أفرز وضعية متآزمة ..."

وفي سياق أزمة ما بعد الحرب مباشرة، برزت إضرابات عماليّة، واضطرابات تمتّلت في نهب المتاجر ، كما شهدت القرى عدة انتفاضات حيث طالب الفلاحون بملكية الأراضي الغير مزروعة .

Pierre berzbakh: Histoire de la France contemporaine de 1914 à nos jours à nos, ed, bordas;paris, 1990 P69_247
بتصريف

الوثيقة ٣: مبيان

تطور التجارة العالمية والإنتاج الصناعي العالمي ما بين ١٩٢٩ و ١٩٣٣
(سنة ١٩٢٩ = المؤشر ١٠٠)



Bernard garzier /la crise 1929 puf/1995 .P/ 20

الصفحة	الموضوع	الامتحان الجهوـي الموحد للسنة اولى باكالوريا (الدورة الاستراكـية يولـيوـز 2014) الشعب 1 المسـلـك : العـلوم التجـيـبيـة _ العـلوم الـرـياـضـيـة عـلوم اقـتصـادـيـة وـالـتـدـبـيرـ عـلوم شـرـعـيـة مـادـة التـارـيخ وـالـجـغـافـيـا
212		
(1)		-1- ضـعـ(ـيـ) الوـثـائقـ فـيـ سـيـاقـهاـ التـارـيـخـيـ (ـالـمـوـضـوعـ سـاـلـ الزـمـنـ.ـ المـكـانـ)
(1.5)		-2- أـشـرـحـ(ـيـ) مـاـ تـحـتـهـ خـطـ شـرـحـاـ تـارـيـخـيـ (ـالـحـربـ.ـ الـأـزـمـةـ.ـ هـتلـرـ)
(1)		-3- أـنـجـ(ـيـ) اـعـتـمـادـاـ عـلـىـ الوـثـائقـ ماـ يـليـ :
(1)		- منـ الوـثـيقـةـ 1ـ استـخـلاـصـ نـتـائـجـ الـحـربـ فـيـ إـيطـالـياـ .
(1)		- منـ الوـثـيقـةـ 2ـ استـخـلاـصـ انـعـكـاسـاتـ الـأـزـمـةـ عـلـىـ الـأـوضـاعـ فـيـ الـمـانـيـاـ .
(1)		- منـ الوـثـيقـةـ 3ـ وـصـفـ وـتـفـسـيرـ الـمـعـطـيـاتـ الـوـارـدـةـ فـيـ هـيـاـ .
(2)		-4- رـكـبـ(ـيـ) الـفـكـرـ الـأسـاسـ لـلـوـثـائقـ
(2.5)		-5- اـكـتـبـ(ـيـ) فـقـرـةـ اـنـطـلـاقـاـ مـنـ الـوـثـيقـتـيـنـ وـمـنـ مـكـتـبـاتـكـ تـبـيـنـ(ـيـ) فـيـهاـ دـورـ الـأـزـمـاتـ الـاجـتمـاعـيـةـ وـالـاـقـتصـادـيـةـ فـيـ تـطـوـرـ الـأـحـدـاثـ الـسـيـاسـيـةـ بـارـوـيـاـ الرـاسـمـالـيـةـ وـاـنـدـلـاعـ الـحـربـ الـعـالـمـيـةـ الـثـانـيـةـ .
ثـانـيـاـ: مـادـةـ الـجـغـافـيـاـ ،ـ مـوـضـوعـ مـقـالـيـ (ـاـخـتـيـارـ بـيـنـ مـوـضـوعـيـنـ) (10نـ)		
<u>اـكـتـبـ(ـيـ) فـيـ اـحـدـ الـمـوـضـوعـيـنـ</u>		
<u>الـمـوـضـوعـ الـاـولـ:</u>		
بعدـ الـاـتـحـادـ الـأـوـرـبـيـ مـنـ بـيـنـ الـتـكـتـلـاتـ الـاـقـتصـادـيـةـ الـكـبـرـىـ فـيـ الـعـالـمـ ،ـ فـيـ حـينـ تـعـدـ الـصـيـنـ قـوـةـ صـنـاعـيـةـ صـاعـدةـ .		
اـكـتـبـ(ـيـ) مـوـضـوعـ مـقـالـيـاـ(ـيـ) تـبـيـنـ(ـيـ) فـيـهـ مـاـ يـليـ :		
- مـظـاهـرـ الـانـدـمـاجـ الـاـقـتصـادـيـ بـيـنـ دـوـلـ الـاـتـحـادـ الـأـوـرـبـيـ وـمـقـومـاتـهـ .		
- مـظـاهـرـ قـوـةـ الـاـقـتصـادـ الـصـيـنـيـ فـيـ الـقـطـاعـ الصـنـاعـيـ وـمـقـومـاتـهـ .		
- التـحـديـاتـ الـاـقـتصـادـيـةـ فـيـ الـصـيـنـ .		
<u>الـمـوـضـوعـ الـثـانـيـ:</u>		
يـتـخـذـ الـمـغـرـبـ إـجـرـاءـاتـ وـأـسـالـيـبـ عـدـيدـ لـتـدـبـيرـ مـوـارـدـ الطـبـيـعـيـةـ وـمـعـالـجـةـ اـزـمـةـ أـرـيـافـهـ .		
اـكـتـبـ(ـيـ) مـوـضـوعـ مـقـالـيـاـ(ـيـ) تـبـيـنـ(ـيـ) فـيـهـ مـاـ يـليـ :		
- وـضـعـيـةـ الـمـوـارـدـ الطـبـيـعـيـةـ (ـالـمـاءـ وـالـنـرـبـةـ وـالـغـابـةـ) وـأـسـالـيـبـ تـدـبـيرـهـاـ .		
- مـظـاهـرـ اـزـمـةـ أـرـيـافـ .		
- أـشـكـالـ التـدـخـلـ لـمـعـالـجـةـ اـزـمـةـ الـمـجـالـ الـرـيفـيـ بـالـمـغـرـبـ .		
..... حـظـ سـعيدـ		