

### **DESIGN DE COMMUNICATION ET MULTIMEDIA**

- L'usage de toute documentation non fournie (revues, photos, journaux...) est strictement interdit.
- Toute préparation préalable du dossier à présenter (titrages, bandes, encadrés, etc.) est interdite.
- Dès que ce sujet vous est remis, assurez-vous qu'il comporte 7 pages numérotées de : 1/7 à7/7.

Bon courage



NS 47

الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا - الدورة العادية 2015 - الموضوع - مادة: فن تصميم التواصل والوسائط المتعددة - شعبة الفنون التطبيقية

#### LA CONCEPTION D'UN PROJET GRAPHIQUE

### Sujet : conception d'un habillage graphique

Dans le cadre de la lutte contre le travail de l'enfant, il vous est demandé de concevoir un habillage graphique visant à sensibiliser le public contre ce comportement indigne envers l'enfant.

- 1- Analysez graphiquement et par écrit l'image de la page (3/7), en mettant l'accent sur les rapports : forme / fonction forme / source d'inspiration
- 2 En vous inspirant des documents de la page (), faites des recherches pour la conception d'un habillage graphique d'un autobus sur le thème de la lutte contre le travail de l'enfant.
  - a- Votre conception doit comporter obligatoirement:
    - le slogan : «laissez-leur la chance d'être des enfants»
    - un visuel illustrant le thème
  - **b-** Vos recherches doivent s'adapter aux différentes faces de l'autobus (voir le document, page (4/7).
- 3- Choisissez une de vos conceptions et finalisez-la en 2D, selon le modèle du document page (4/7).
- **4-** Représentez votre conception finale en 3D, avec une technique appropriée, en intégrant l'autobus dans un espace environnant.
- 5- Argumentez votre choix et la démarche de votre conception.
- **6-** Vos réalisations graphiques et écrites seront réalisées sur feuilles de format A3.
- 7- L'ensemble de votre travail sera présenté sur format A3.

#### **EVALUATION**

- Analyse écrite et graphique	3 points
- Recherches graphiques	4 points
- Conception finalisée en 2D	4 points
- Conception finale en 3D	5 points
- Argumentation	2 points
- Présentation et respect des données	2 point

NS 47

الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا - الدورة العادية 2015 - الموضوع - مادة: فن تصميم التواصل والوسائط المتعددة - شعبة الفنون التطبيقية

# Image à analyser



NS 47

الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا - الدورة العادية 2015 - الموضوع - مادة: فن تصميم التواصل والوسائط المتعددة - شعبة الفنون التطبيقية

## Les différentes faces de l'autobus



NS 47

الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا - الدورة العادية 2015 - الموضوع - مادة: فن تصميم التواصل والوسائط المتعددة - شعبة الفنون التطبيقية

# Documents à exploiter













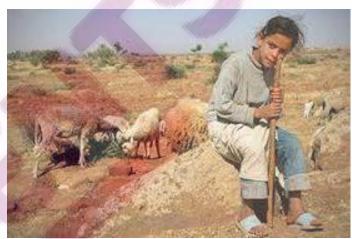


NS 47

الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا – الدورة العادية 2015 – الموضوع - مادة: فن تصميم التواصل والوسائط المتعددة – شعبة الفنون التطبيقية













NS 47

الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا - الدورة العادية 2015 - الموضوع - مادة: فن تصميم التواصل والوسائط المتعددة - شعبة الفنون التطبيقية

# Exemples d'habillages graphiques











#### **ELEMENTS DE REPONSES**

## Sujet: conception d'un habillage graphique

Indicateurs	Note détaillée	Note globale	
Analyse écrite et graphique: - les rapports : forme / fonction	1,5		
forme / sources d'inspiration	1,5	<b>3</b> points	
Recherches graphiques:			
- Qualité graphique	2	A socioto	
- Inspiration et démarche de la conception	2	<b>4</b> points	
Conception finalisée en 2D:			
- Conception	3	4	
- Finalisation : technique et soin d'exécution	1	<b>4</b> points	
Conception finale en 3D :			
- Rendu en 3D	3	<b>5</b> points	
- Intégration dans l'espace	2		
Argumentation:			
- Choix	1	2	
- Démarche	1	2 points	
Présentation et respect des données :			
- Présentation	1	<b>2</b> points	
- Respect des données	1	2 points	