

ال أسبوع: الثالث
المدة: 45 دقيقة
الرقم: 03

الأسس المعرفي و أنشطة التقويم

أكتب قطعة الشكل على السبورة بشكل واضح و جلي :
الله يرانا
الغش رذيلة ، و الكذب محرم ، و الصدق يمنح الإنسان الثقة في نفسه ، و الأمانة تجعله جديرا بالثقة عند الناس ، و قد أعطى أمير المؤمنين بن الخطاب مثلاً لذلك . فقد بلغه أن رجلاً كان يخلط اللبن بالماء ، فلما رأته ابنته قالت له ، ي أبى قد نهى أمير المؤمنين عن ذلك . فأجابها : الربح من خلط اللبن بالماء ، و أمير المؤمنين لا يرانا . فردت عليه : الله يرانا و يعرف أعمالنا . فقال عمر بن الخطاب لابنه : ابحث عن هذه البنت و تزوجها ، فهي امرأة مؤمنة و صادقة .

- الأسئلة**
1. أشرح :
 - ❖ رذيلة :
 - ❖ ينبع : 2. أجيب :
 - ❖ ماذا ينبع الصدق للإنسان ؟
 - ❖ ماذا كان يفعل باعث اللبن ؟
 - ❖ ماذا قالت له ابنته ؟

يتبع المتعلمون مع مفردات النص وأوسع إلى بعض معاني المفردات الغامضة .
يقرأ المتعلمون الأسئلة و يتبعون المطلوب إنماذه .

ينقل المتعلمون النص على دفاترهم بعد حثهم على جودة الخط ، و التذكرة بعض ضوابطه و الاهتمام بالنظافة و الجلسة الصحيحة السليمة .
يضبط المتعلمون النص بالشكل على دفاترهم .

ينجزون التمارين المراقبة لقطعة الشكل .
يتناول المتعلمون على شكل النص على السبورة ، و تصحيح الأخطاء جاعيا .
تصحيح التمارين جاعيا و بشكل تشاركي .
تصحيح المتعلمون أخطاءهم فرديا على دفاترهم .

المكون: الشكل
الموضوع: الله يرانا
الدورة: الأولى

الأهداف

أن يضبط المتعلمون النص بالشكل الشامي و يتبعون عن الأسئلة المراقبة .

الخطوات

عرض النص

شرح

نقل النص

شكل النص

تصحيح

جماعي

تصحيح فردي

ال أسبوع: الثاني
المدة: 45 دقيقة
الرقم: 02

الأسس المعرفي و أنشطة التقويم

أكتب قطعة الشكل على السبورة بشكل واضح و جلي :

محمد رسول الله

اختار الله تعالى محمدا رسولا إلى الناس أجمعين ، فسار في الطريق إلى منتهاه ، يحمل الأمانة ، و يعمل على نشرها ، لا يهتم بما تعرض له من أذى ، فنشر الدين وأرسى دعائمه . و حق عليه قوله تعالى ، " إن تنصروا الله ينصركم و يثبت أقدامكم " صدق الله العظيم .

الأسئلة

1. ما ضد :
- ❖ منتهاه :
- ❖ نشر :

2. أجب

- ❖ اختار الله محمدا رسولا إلى من ؟
- ❖ ماذا عمل الرسول صلى الله عليه وسلم ؟
- ❖ ماذا حق عليه صلى الله عليه وسلم ؟

يتبع المتعلمون مع مفردات النص وأوسع إلى بعض معاني المفردات الغامضة .
يقرأ المتعلمون الأسئلة و يتبعون المطلوب إنماذه .

ينقل المتعلمون النص على دفاترهم بعد حثهم على جودة الخط ، و التذكرة بعض ضوابطه و الاهتمام بالنظافة و الجلسة الصحيحة السليمة .

يضبط المتعلمون النص بالشكل على دفاترهم .
ينجزون التمارين المراقبة لقطعة الشكل .

يتناول المتعلمون على شكل النص على السبورة ، و تصحيح الأخطاء جاعيا .
تصحيح التمارين جاعيا و بشكل تشاركي .
تصحيح المتعلمون أخطاءهم فرديا على دفاترهم .

المكون: الشكل
الموضوع: محمد رسول الله
الدورة: الأولى

الأهداف

عرض النص

شرح

نقل النص

شكل النص

تصحيح

جماعي

تصحيح فردي

ال أسبوع: السابع
المدة: 45 دقيقة
الرقم: 07

الأساس المعرفي و أنشطة التقويم

أكتب قطعة الشكل على السبورة بشكل واضح و جلي :

الحياة تعاون

يولد الإنسان ضعيفا، ويكون في حاجة إلى من يعني به و يرعاه ، و عندما يكبر، يفرض عليه التعاون مع غيره، ولو نظرنا حوله، لوجدنا كل المهن والحرف والأعمال تعاونا بين الناس من أجل الحياة، و هكذا، يوفر الفلاح الطعام، و يبني البيئة البناء البيوت، و يعلم المعلم الناس، و يحافظ الشرطي على الأمان...

الأسلمة

1. ما ضد :

- ❖ ضعيفا :
- ❖ يكبر :
- ❖ الحياة :

2. أجيب

- ❖ إلام يحتاج الإنسان عندما يولد ؟
- ❖ ماذا يفرض عليه التعاون عندما يكبر ؟
- ❖ ما هي بعض الأمثلة عن تعاون الناس بينهم ؟

يتبع المتعلمون معى مفردات النص وأومى إلى بعض معانى المفردات العامضة .
يقرء المتعلمون الأسلمة و يتبعون المطلوب إنمازه .

ينقل المتعلمون النص على دفاترهم بعد حثهم على جودة الخط ، و التذكير بعض ضوابطه و الاهتمام بالنظافة و الجلسة الصحبية السليمة .

يتبع المتعلمون النص بالشكل على دفاترهم .
يختبر المتعلمون التمارين المراقبة لقطعة الشكل .

يتناول المتعلمون على شكل النص على السبورة ، و تصحح الأخطاء جماعيا .
تصحح التمارين جماعيا و بشكل تشاركي .
تصحح المتعلمون أخطاءهم فرديا على دفاترهم .

المكتوب: الشكل

الموضوع: الحياة تعاون

المدحه: الأولى

الأهداف

أن يحيط المتعلمون النص بالشكل الشامل و يتبعون عن الأسللة المراقبة .

الخطوات

عرض النص

ال أسبوع: الرابع

المدة: 45 دقيقة

الرقم: 04

الأساس المعرفي و أنشطة التقويم

أكتب قطعة الشكل على السبورة بشكل واضح و جلي :

إمام مسجد الحي

عرفت إماما ، خطبته مقنعة ، و قوله صادق ، و حضوره مستمر ، يوم أهل الحي طيلة عشرين عاما . يجيد هذا الإمام قراءة القرآن الكريم ، و يروي الأحاديث الشريفة ، و يضرب الأمثال .

الأسللة

1. ما ضد :

❖ صادق :

❖ حضوره :

2. أجيب

❖ كيف كانت خطبة الإمام ؟

❖ من يوم هذا الإمام ؟

❖ ما مدة إماماة هذا الإمام لأهل الحي ؟

يتبع المتعلمون معى مفردات النص و أومى إلى بعض معانى المفردات العامضة .
يقرأ المتعلمون الأسللة و يتبعون المطلوب إنمازه .

ينقل المتعلمون النص على دفاترهم بعد حثهم على جودة الخط ، و التذكير بعض ضوابطه و الاهتمام بالنظافة و الجلسة الصحبية السليمة .

يختبر المتعلمون النص بالشكل على دفاترهم .
ينجزون التمارين المراقبة لقطعة الشكل .

يتناول المتعلمون على شكل النص على السبورة ، و تصحح الأخطاء جماعيا .
تصحح التمارين جماعيا و بشكل تشاركي .

تصحح المتعلمون أخطاءهم فرديا على دفاترهم .

المكتوب: الشكل

الموضوع: إمام مسجد الحي

المدحه: الأولى

الأهداف

أن يحيط المتعلمون النص بالشكل الشامل و يتبعون عن الأسللة المراقبة .

الخطوات

عرض النص

ال أسبوع: السادس
المدة: 45 دقيقة
الرقم: 06

الأسس المعرفي و أنشطة التقويم

المكون: الشكل
الموضوع: العرس
الدورة: الأولى

أكتب قطعة الشكل على السبورة بشكل واضح و جلي :
العرس
 حل موكب العروس وسط ابهاج كبير، فسمعت زغرادات النساء، و دعي الحاضرون إلى الوليمة، حيث هيئت الموائد، و ملئت القصاع بالأطعمة، و عرضت أصناف الفواكه و المشروبات، و اختلطت دقات الطبول بأنغام المزامير، و أصوات المغنين، و تصفيقات المدعين .

الأستلة

1. أشرح :
 ❖ حل :
 ❖ ابهاج :
 ❖ أصناف :

أجيب

- ❖ ماذا قدم للمدعين ؟
 ❖ من الذي دعي للعرس ؟
 ❖ كيف كان جو العرس ؟

يتبع المتعلمون معى مفردات النص و أومئ إلى بعض معانى المفردات الغامضة .
 يقرأ المتعلمون الأسئلة و يتبعون المطلوب إنجازه .

ينقل المتعلمون النص على دفاترهم بعد ختمهم على جودة الخط ، و التذكرة يعرض ضوابطه و الاهتمام بالنظافة و الجلسة الصحبية السليمة .

ينضبط المتعلمون النص بالشكل على دفاترهم .
 ينجزون التمارين المراقبة لقطعة الشكل .

يتناول المتعلمون على شكل النص على السبورة ، و تصحح الأخطاء جماعيا .
 تصحح التمارين جماعيا و بشكل تشاركي .
 تصحح المتعلمون أخطاءهم فرديا على دفاترهم .

الأهداف

أن يضبط المتعلمون النص بالشكل الشامي و يتبعون عن الأسئلة المراقبة .

الخطوات

عرض النص

شرح

نقل النص

شكل النص

تصحيح

جماعي

تصحيح فردي

ال أسبوع: الخامس
المدة: 45 دقيقة
الرقم: 05

الأسس المعرفي و أنشطة التقويم

أكتب قطعة الشكل على السبورة بشكل واضح و جلي :

العجوزان و الجابي

في يوم شديد البرودة، ركبت الحافلة، فجلست عجوزان أمامي، إحداهما ترتعد من البرد القارس، و تستغث بـالجابي، من أجل إغلاق النافذة، و الثانية تستجدي الجابي من أجل أن يترك النافذة مفتوحة حتى لا يصيبها اختناق .
 و وقف الجابي و هو محatar بينهما، فتدخل أحد الركاب، و قال له: "أغلق النافذة نصف الطريق و افتحها نصف الطريق، و هكذا تستريح من الاثنين ".

الأسئلة

1. ما ضد :

❖ إغلاق :

❖ تسريح :

أجيب

❖ من جلس أمام الكاتب ؟

❖ ماذا يريد كل منهاها ؟

❖ بماذا نصح أحد الركاب الجابي ؟

يتبع المتعلمون معى مفردات النص و أومئ إلى بعض معانى المفردات الغامضة .
 يقرأ المتعلمون الأسئلة و يتبعون المطلوب إنجازه .

ينقل المتعلمون النص على دفاترهم بعد ختمهم على جودة الخط ، و التذكرة يعرض ضوابطه و الاهتمام بالنظافة و الجلسة الصحبية السليمة .

ينضبط المتعلمون النص بالشكل على دفاترهم .

ينجزون التمارين المراقبة لقطعة الشكل .

يتناول المتعلمون على شكل النص على السبورة ، و تصحح الأخطاء جماعيا .

تصحيح التمارين جماعيا و بشكل تشاركي .

تصحيح المتعلمون أخطاءهم فرديا على دفاترهم .

المكون: الشكل
الموضوع: العجوزان و الجابي
الدورة: الأولى

الأهداف

أن يضبط المتعلمون النص بالشكل الشامي و يتبعون عن الأسئلة المراقبة .

الخطوات

عرض النص

شرح

نقل النص

شكل النص

تصحيح

جماعي

تصحيح فردي

ال أسبوع: السادس
المدة: 45 دقيقة
الرقم: 09

المكون: الشكل
الموضوع:
المحصة: تقوم كتابي

ال أسبوع: الثامن
المدة: 45 دقيقة
الرقم: 08

المكون: الشكل
الموضوع: بلادي
المحصة: الأنشطة الداعمة

الأسas المعرفي و أنشطة التقويم	الأهداف	الخطوات
<p>أوزع أوراق التحرير على المتعلمين .</p> <p>أقرأ التمارين واحدا واحدا وأوضّح المطلوب من كل سؤال .</p> <p>أبحث المتعلمين على الإنخاز محترمين الوقت المخصص لذلك (40 دقيقة) .</p> <p>أتّبّع خلال الصيغة أثواب الإنخاز قصد التنبيه على جودة الخط وسلامة الخلسة ، و الاعتماد على النفس .</p> <p>أجمع أوراق التحرير قصد تصحيحها خارج الفصل .</p> <p>يصحّح المتعلمون الإنخاز جماعيا على السبورة أو شفويّا حسب ما يسمح به الغلاف الرمزي .</p>	<p>أن يحيط المتعلمون بالشكل الشامل و يعيّنون عن الأسئلة المرانقة.</p>	<p>توزيع الأوراق</p> <p>الإنخاز</p> <p>تصحيح جماعي</p>

الأسas المعرفي و أنشطة التقويم	الأهداف	الخطوات
<p>أكتب قطعة الشكل على السبورة مصحوبة بالتمارين بشكل واضح و جلي :</p> <p><u>لادي</u></p> <p>بلادي جنة ، أفتخر بها ، فيها الخصب منتشر ، و الحسن مزدهر . ولدت بها ، وهي لي أم حنون ، لا أنساها مهما ابتعدت عنها ، وهي لا تنسى لسائح عابر . أفتديها بروحني إن أحاط بها الخطر ، و أهوى علمها ، فقبل أن أدخل الفصل في الصباح ، أقف مع التلاميذ أمام العلم و ننشد النشيد الوطني ، و في المساء نحييه قبل الذهاب إلى منازلنا .</p> <p><u>الأسلحة</u></p> <p>1. أشرح :</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ عابر : ❖ أهوى <p>2. أجيب</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ لماذا يفتخر الكاتب بيلاده ؟ ❖ بم شبهها ؟ ❖ ماذا يفعل التلاميذ صباحا و مساء ؟ <p>يتبع المتعلمون معي مفردات النص و أومئ إلى بعض معاني المفردات الغامضة .</p> <p>يقرّ المتعلمون الأسلحة و يتبنّون المطلوب إنخازه .</p> <p>ينقل المتعلمون النص على دفاترهم بعد حثّهم على جودة الخط ، و التذكير بعض ضوابطه و الاهتمام بالنظافة و الخلسة الصحيحة السليمة .</p> <p>يحيط المتعلمون النص بالشكل على دفاترهم .</p> <p>ينجزون التمارين المرانقة لقطعة الشكل .</p> <p>يتناوب المتعلمون على شكل النص على السبورة ، و تصحيح الأخطاء جماعيا .</p> <p>تصحيح التمارين جماعيا و بشكل تشاركي .</p> <p>يتصحيح المتعلمون أخطاءهم فرديا على دفاترهم .</p>	<p>أن يحيط المتعلمون بالشكل الشامل و يعيّنون عن الأسئلة المرانقة.</p>	<p>عرض النص</p> <p>شرح</p> <p>نقل النص</p> <p>شكل النص</p> <p>تصحيح جماعي</p> <p>تصحيح فردي</p>

ال أسبوع: الحادي عشر
المدة: 45 دقيقة
الرقم: 11

المكون: الشكل
الموضوع: مولود غريب
الوحدة: الأولى

ال أسبوع: العاشر
المدة: 45 دقيقة
الرقم: 10

المكون: الشكل
الموضوع: الناس متساوون
الوحدة: الأولى

الأسس المعرفي و أنشطة التقويم

الأهداف

الخطوات

أكتب قطعة الشكل على السبورة بشكل واضح و جلي :
مولود غريب
 ولد الطفل في يوم عاصف ، ولم يصدر عنه بكاء أو صياح ، فاندفعوا يضربون على صدره ، لعله يصرخ ، لكن الطفل خيب آمالهم ، و لبيت الأمر محصور في ذلك ، بل إن الأم خافت منه ، و كأنه مخلوق غريب . لكن الطفل عاش و استمر في الحياة ، وهو كسائر البشر .

الأسئلة

1. أشرح :

صياح :

عاصف :

أجيب :

متى ولد هذا الطفل ؟

لماذا اندفعوا يضربون على صدره ؟

لماذا خافت الأم من الطفل ؟

يتبع المتعلمون معي مفردات النص وأومنى إلى بعض معاني المفردات الغامضة .
 يقرأ المتعلمون الأسئلة و يتبعون المطلوب إنجازه .

ينقل المتعلمون النص على دفاترهم بعد حثهم على جودة الخط ، و التذكرة بعض ضوابطه و الاهتمام بالنظافة و الجلسة الصحبية السليمة .
 يضيئ المتعلمون النص بالشكل على دفاترهم .
 ينجزون التمارين المراقبة لقطعة الشكل .

يتناول المتعلمون على شكل النص على السبورة ، و تصحيح الأخطاء جماعيا .
 تصحيح التمارين جماعيا و بشكل تشاركي .
 يتصحّح المتعلمون أخطاءهم فرديا على دفاترهم .

أن يحيط المتعلمون بالشكل الشامل و يبيّنون عن الأسئلة المراقبة .

عرض النص

شرح

نقل النص

شكل النص

تصحيح

جماعي

تصحيح فردي

الأسس المعرفي و أنشطة التقويم

الأهداف

عرض النص

أكتب قطعة الشكل على السبورة بشكل واضح و جلي :

الناس متساوون

كان مراد قصير القامة ، و كان وجهه غريب الشكل ، و ليس الأمر في ذلك فحسب ، بل كانت بعض أطرافه تزيد أو تنقص . وما دام شكله قبيحا ، فقد أضحي محط استهزاء التلاميذ ، و ما لبث المعلم أن سمع ذلك فقدم لللاميذ درسا في المساواة بين جميع البشر دون تمييز بينهم إلا في الأفعال والأخلاق . فصار جميع التلاميذ يحترمون مرادا و لا يستهزئون به .

الأسئلة

1. ما ضد :

قيحا :

قصير :

أجيب :

كيف كان تصرف التلاميذ إتجاهه ؟

ماذا فعل المعلم عندما سمعهم ؟

كيف صار تعامل التلاميذ معه بعد ذلك ؟

يتبع المتعلمون معي مفردات النص وأومنى إلى بعض معاني المفردات الغامضة .
 يقرأ المتعلمون الأسئلة و يتبعون المطلوب إنجازه .

ينقل المتعلمون النص على دفاترهم بعد حثهم على جودة الخط ، و التذكرة بعض ضوابطه و الاهتمام بالنظافة و الجلسة الصحبية السليمة .

يضيئ المتعلمون النص بالشكل على دفاترهم .

ينجزون التمارين المراقبة لقطعة الشكل .

يتناول المتعلمون على شكل النص على السبورة ، و تصحيح الأخطاء جماعيا .
 تصحيح التمارين جماعيا و بشكل تشاركي .
 يتصحّح المتعلمون أخطاءهم فرديا على دفاترهم .

أن يحيط المتعلمون بالشكل الشامل و يبيّنون عن الأسئلة المراقبة .

شرح

نقل النص

شكل النص

تصحيح جماعي

تصحيح فردي

ال أسبوع: الخامس عشر
المدة: 45 دقيقة
الرقم: 15

المكون: الشكل
الموضوع: الأنترنيت
الوحدة: الأولى

ال أسبوع: الثاني عشر
المدة: 45 دقيقة
الرقم: 12

المكون: الشكل
الموضوع: حقوق الطفل
الوحدة: الأولى

الأسas المعرفي و أنشطة التقويم	الأهداف	الخطوات
أكتب قطعة الشكل على السبورة بشكل واضح و جلي :	أن يضبط المتعلمون النص بالشكل الشام و يتبعون عن الأسئلة المراقبة.	عرض النص
الأنترنيت كان علي صغير السن ، و رغم ذلك فقد صار يتقن استخدام (الأنترنيت) إتقاناً كبيرا ، و هو لا يستعمله رغبة في التسلية ، وإنما يستعمله بحثاً عن المعلومات التي يحتاج إليها ، و يوازن مواطبة مستمرة على ذلك أملاً في توسيع معرفته ، و هو لا يفيد نفسه فقط ، لكنه يساعد أصدقائه كذلك بالمواضيع التي يضعها في المكتبة المدرسية ، أو ينشرها في مجلة المدرسة .		
الأسئلة		
1. أشرح :		
❖ يتقن :		
❖ يوازن :		
2. أجيب		
❖ في ماذا يستعمل علي الأنترنيت ؟		
❖ هل يفيد نفسه فقط في البحث في الأنترنيت ؟		
❖ كيف يفيد علي أصدقائه بالمعلومات التي يجدوها في الأنترنيت ؟		
يتابع المتعلمون معى مفردات النص و أومئ إلى بعض معانى المفردات العامضة .		
يقرأ المتعلمون الأسئلة و يتبعون المطلوب إنمازه .		
ينقل المتعلمون النص على دفاترهم بعد حثهم على جودة الخط ، و التذكير بعض ضوابطه و الاهتمام بالنظافة و الجلسة الصحبة السليمة .		
ينضبط المتعلمون النص بالشكل على دفاترهم .		
ينجزون التمارين المراقبة لقطعة الشكل .		
يتناول المتعلمون على شكل النص على السبورة ، و تصحح الأخطاء جماعيا .		
تصحيح التمارين جماعيا و بشكل تشاركي .		
تصحيح المتعلمون أنخطاءهم فرديا على دفاترهم .		

الأسas المعرفي و أنشطة التقويم	الأهداف	الخطوات
أكتب قطعة الشكل على السبورة بشكل واضح و جلي :	أن يضبط المتعلمون النص بالشكل الشام و يتبعون عن الأسئلة المراقبة.	عرض النص
حقوق الطفل كانت حقوق الطفل مهضومة ، في كثير من الدول ، لأن الأطفال فيها محرومون من التعليم و من الرعاية الصحية . بل إن الأطفال يقومون بأعمال شاقة ، في مصانع تلك الدول ، بدل الذهاب إلى المدارس . ولكن الأمور تغيرت الآن ، فصار عدد الأطفال المحرومون أقل مما كان .		
الأسئلة		
1. ما ضد :		
❖ تغيرت :		
❖ شاقة :		
2. أجب		
❖ كيف كانت حقوق الأطفال فيما مضى ؟		
❖ ما الذي يدل على أن حقوقهم كانت مهضومة في هذه الدول ؟		
❖ هل بقي الحال على ما كان عليه فيما مضى ؟		
يتابع المتعلمون معى مفردات النص و أومئ إلى بعض معانى المفردات العامضة .		
يقرأ المتعلمون الأسئلة و يتبعون المطلوب إنمازه .		
ينقل المتعلمون النص على دفاترهم بعد حثهم على جودة الخط ، و التذكير بعض ضوابطه و الاهتمام بالنظافة و الجلسة الصحبة السليمة .		
ينضبط المتعلمون النص بالشكل على دفاترهم .		
ينجزون التمارين المراقبة لقطعة الشكل .		
يتناول المتعلمون على شكل النص على السبورة ، و تصحح الأخطاء جماعيا .		
تصحيح التمارين جماعيا و بشكل تشاركي .		
تصحيح المتعلمون أنخطاءهم فرديا على دفاترهم .		

ال أسبوع: الرابع عشر
المدة: 45 دقيقة
الرقم: 14

المكون: الشكل
الموضوع: الثلاجة
الدورة: الأولى

ال أسبوع: الثالث عشر
المدة: 45 دقيقة
الرقم: 13

المكون: الشكل
الموضوع: المظلي الصغير
الدورة: الأولى

الأسas المعرفي و أنشطة التقويم	الأهداف	الخطوات
أكتب قطعة الشكل على السبورة بشكل واضح و جلي :	أن يحيط المتعلمون بالشكل الشّفاف و يبيّنون عن الأسئلة المراقبة.	عرض النص
الثلاجة اخترع للإنسان الثلاجة رغبة في حفظ الأطعمة والأدوية من التلوث . فاستعملها الفلاحون صيانة لمنتجاتهم ، واستعملوها الجزارون حفاظا على ذيائهم ، وصارت لازمة للمستشفيات والمستوصفات ، والصيدليات حرضا على سلامة الأدوية والتلقیحات ، بل أصبحت الثلاجة ضرورية في المنازل أملا في الاقتصاد وتوفيراً لوقت .	أن يحيط المتعلمون بالشكل الشّفاف و يبيّنون عن الأسئلة المراقبة.	
الأسئلة		
1. أشرح : ❖ اخترع : ❖ لازمة : 2. أجيب ❖ لماذا اخترع الإنسان الثلاجة ؟ ❖ و لماذا استعملها الجزارون ؟ ❖ و لماذا صارت الثلاجة ضرورية في المنازل ؟		
يتبع المتعلمون مع مفردات النص وأوّمئ إلى بعض معاني المفردات الغامضة . يقرأ المتعلمون الأسئلة و يبيّنون المطلوب إنجازه .		شرح
ينقل المتعلمون النص على دفاترهم بعد ختمهم على جودة الخط ، و التذكير ببعض ضوابطه و الاهتمام بالتنقّل و الجلسة الصحيحة السليمة . ينضبط المتعلمون النص بالشكل على دفاترهم . ينجزون التمارين المراقبة لقطعة الشكل .		نقل النص
يتناول المتعلمون على شكل النص على السبورة ، و تصحيح الأخطاء جماعيا . تصحيح التمارين جماعيا و بشكل تشاركي . تصحيح المتعلمون أخطاءهم فرديا على دفاترهم .		تصحيح جماعي تصحيح فردي

الأسas المعرفي و أنشطة التقويم	الأهداف	الخطوات
أكتب قطعة الشكل على السبورة بشكل واضح و جلي :	أن يحيط المتعلمون بالشكل الشّفاف و يبيّنون عن الأسئلة المراقبة.	عرض النص
المظلي الصغير سمعت أخي تصبح صباحا مزعجا ، كان كارثة وقعت ، فأحسست بالخوف إحساسا قويا ، و هرعت نحوها ، فإذا هي تحمل طفل الصغير ، و تمسك مطرية سوداء بيدها ، و صدرها يعلو على يكاد يختنقها ، و يهبط هبوطا يكاد يقطع أنفاسها ، فأخذت تحداشي بصوت مرتفع : هذا طفل وجده على السطح ، يفتح المطرية و يهم بإلقائه نفسه في الفضاء مقلدا المظليين الذين شاهدهم أمس على شاشة التلفزة .	أن يحيط المتعلمون بالشكل الشّفاف و يبيّنون عن الأسئلة المراقبة.	
الأسئلة		
1. أشرح : ❖ كارثة : ❖ هرعت : 2. أجيب ❖ من سمع الكاتب ؟ ❖ لماذا كانت الأخت تصبح هذا الصباح المزعج ؟ ❖ ما الذي جعل العقل الصغير يريد أن يلقي بنفسه ؟		
يتبع المتعلمون مع مفردات النص وأوّمئ إلى بعض معاني المفردات الغامضة . يقرأ المتعلمون الأسئلة و يبيّنون المطلوب إنجازه .		شرح
ينقل المتعلمون النص على دفاترهم بعد ختمهم على جودة الخط ، و التذكير ببعض ضوابطه و الاهتمام بالتنقّل و الجلسة الصحيحة السليمة . ينضبط المتعلمون النص بالشكل على دفاترهم . ينجزون التمارين المراقبة لقطعة الشكل .		نقل النص
يتناول المتعلمون على شكل النص على السبورة ، و تصحيح الأخطاء جماعيا . تصحيح التمارين جماعيا و بشكل تشاركي . تصحيح المتعلمون أخطاءهم فرديا على دفاترهم .		تصحيح جماعي تصحيح فردي

الأسبوع: السابع عشر
المدة: 45 دقيقة
الرقم: 17

المكون: الشكل
الموضوع:
المحصة: تقوم كتابي

الأسبوع: السادس عشر
المدة: 45 دقيقة
الرقم: 16

المكون: الشكل
الموضوع: بلادي
المحصة: الأنشطة الداعمة

الأساس المعرفي و أنشطة التقويم	الأهداف	الخطوات
<p>أوزع أوراق التحرير على المتعلمين .</p> <p>أقرأ التمارين واحدا واحدا وأوضّح المطلوب من كل سؤال .</p> <p>أبحث المتعلمين على الإنخاز محترمين الوقت المخصص لذلك (40 دقيقة) .</p> <p>أتّبّع خلال الصفوف أثناء الإنخاز قصد التنبيه على جودة الخط و سلامته ، والاعتماد على النفس .</p> <p>أجمع أوراق التحرير قصد تصحيحها خارج الفصل .</p> <p>يصحّح المتعلمون الإنخاز جماعيا على السبورة أو شفويّا حسب ما يسمح به الغلاف الرمزي .</p>	<p>أن يُنبِّطُ المعلمون النص بالشكل الشّام و يَمْهِيُون عن الأسئلة المراقبة .</p>	<p>توزيع الأوراق</p> <p>الإنخاز</p> <p>تصحيح جماعي</p>

الأأساس المعرفي و أنشطة التقويم	الأهداف	الخطوات
<p>أكتب قطعة الشكل على السبورة مصحوبة بالتمارين بشكل واضح و جلي :</p> <p>في العهد القديم كان الإنسان يعيش أقرب إلى الحيوان ، يعاشره معاشرة عادية ، فكانا يعيشان في غابات فسيحة ، أشجارها جبار ، و كان مسكنهما في أغوارها و ظلالها .</p> <p>لكن الحاجة اضطررت الإنسان إلى أن يفكّر في وسائل العيش <u>تفكيراً</u> قويا ، فاكتشف النار ، و اخترع آلات الصيد و ما فتئ يبتكر <u>بحثاً</u> عن وسائل عيش أفضل ، حتى بلغ ما هو عليه الآن من تقدّم .</p> <p>و ما دام للإنسان عقل يفكّر به ، فسيظل مبتكرًا مبدعا .</p> <p>الأسئلة</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ما ضد : <ul style="list-style-type: none"> ❖ أقرب : ❖ نسيحة : 2. أجيّب <ul style="list-style-type: none"> ❖ أين كان يعيش الإنسان في العهد القديم ؟ ❖ ما الذي اضطرر الإنسان إلى التفكير في وسائل العيش ؟ ❖ لماذا سيظل الإنسان مبتكرًا مبدعا ؟ 	<p>أن يُنبِّطُ المعلمون النص بالشكل الشّام و يَمْهِيُون عن الأسئلة المراقبة .</p>	<p>شرح</p> <p>نقل النص</p> <p>شكل النص</p> <p>تصحيح جماعي</p> <p>تصحيح فردي</p>

ال أسبوع: التاسع عشرالمدة: 45 دقيقةالرقم: 19المكون: الشكلالموضوع: الطائرةالدورة: الأولىال أسبوع: الثامن عشرالمدة: 45 دقيقةالرقم: 18المكون: الشكلالموضوع: تكييف الهواءالدورة: الأولى**الأسس المعرفية وأنشطة التقويم****الأهداف****الخطوات**

أكتب قطعة الشكل على السبورة بشكل واضح و جلي :

الطائرة

صعدت الطائرة مبتهاجا ، وأخذت مكانى المخصص لي ، وبعد هنئه سمعت صوت المضيفة معلنا ابتداء الرحلة ، وتحركت الطائرة على المدرج ، ثم انطلقت مسرعة ، وما هي إلا لحظات حتى اخترقت الفضاء محلقة في أجواه ، وسرح ذهني مفكرا في هذا الاختراع العظيم الذي جنب الإنسان مشاق السفر ، ووفر له الوقت .

الأسئلة**1. أشرح :**

❖ مبتهاجا:

❖ هنئه:

❖ المدرج

2. أجيب

❖ كيف صعد الكاتب الطائرة ؟

❖ ماذا سمع ؟

❖ فم بدأ يفكر ؟

أن يضبط المتعلمون النص بالشكل الشامل و يبيّنون عن الأسئلة المرافقة.

عرض النص

يتبع المتعلمون معى مفردات النص وأومى إلى بعض معانى المفردات العامنة .
يقرأ المتعلمون الأسئلة و يبيّنون المطلوب إنمازه .

ينقل المتعلمون النص على دفاترهم بعد حثهم على جودة الخط ، و التذكير ببعض ضوابطه و الاهتمام بالنظافة و الجلسة الصحبة السليمة .

ينضبط المتعلمون النص بالشكل على دفاترهم .
ينجزون التمارين المرافقة لقطعة الشكل .

يتناول المتعلمون على شكل النص على السبورة ، و تصحيح الأخطاء جماعيا .
تصحيح التمارين جماعيا و بشكل تشاركي .
تصحيح المتعلمون أنخطاءهم فرديا على دفاترهم .

شرح

نقل النص

شكل النص

تصحيح

جماعي

تصحيح فردي

الأسس المعرفية وأنشطة التقويم**الأهداف****الخطوات**

أكتب قطعة الشكل على السبورة بشكل واضح و جلي :

تكييف الهواء

تطورت أجهزة تكييف الهواء في الوقت الحاضر تطورا كبيرا سواءً كانت أجهزة ضخمة أم أجهزة صغيرة ، و ذلك لأنها أصبحت ضرورية لتناطيف درجة الحرارة ، عندما يكون الطقس حارا جدا أو باردا جدا ، كما أن استعمالها لم يعد مقتضاها على المنشآت الكبيرة ، بل صار من الضروريات الأكيدة حتى في المتاجر الصغيرة و المساكن الخاصة .

الأسئلة**1. أشرح :**

❖ الحاضر :

❖ المساكن الخاصة :

2. أجيب

❖ كيف تطورت أجهزة تكييف الهواء ؟

❖ لماذا تطورت هذه الأجهزة ؟

❖ أين تستعمل هذه الأجهزة ؟

أن يضبط المتعلمون النص بالشكل الشامل و يبيّنون عن الأسئلة المرافقة .

يتبع المتعلمون معى مفردات النص وأومى إلى بعض معانى المفردات العامنة .
يقرأ المتعلمون الأسئلة و يبيّنون المطلوب إنمازه .

ينقل المتعلمون النص على دفاترهم بعد حثهم على جودة الخط ، و التذكير ببعض ضوابطه و الاهتمام بالنظافة و الجلسة الصحبة السليمة .

ينضبط المتعلمون النص بالشكل على دفاترهم .

ينجزون التمارين المرافقة لقطعة الشكل .

يتناول المتعلمون على شكل النص على السبورة ، و تصحيح الأخطاء جماعيا .

تصحيح التمارين جماعيا و بشكل تشاركي .

تصحيح المتعلمون أنخطاءهم فرديا على دفاترهم .

شرح

نقل النص

شكل النص

تصحيح جماعي

تصحيح فردي

الأسبوع: الواحد و العشرونالمدة: 45 دقيقةالرقم: 21المكون: الشكلالموضوع: جني الزيتونالدورة: الأولى**الأساس المعرفي و أنشطة التقويم**

أكتب قطعة الشكل على السبورة مصحوبة بالتمارين بشكل واضح و جلي :

جني الزيتون

مع نهاية فصل الصيف يبدأ موسم جني الزيتون ، في تلك الفترة تكون حبات الزيتون قد نضجت فيساري أصحاب الأشجار إلى قطفها وهو في منتهى السعادة ، لأنهم ينتظرون تلك اللحظة بفارغ الصبر . تشتراك العائلة كلها في القطف و تقاسم الأدوار و المهام . من هؤلاء من يقطف الزيتون من الأغصان و منهم من يقوم بتجميع ما وقع منها على الأرض . و هناك عدة طرق لقطف الزيتون من الأغصان ، الأولى باليد و الثانية بالقضيب و تستعمل للحبات العالية .

الأسئلة

1. أشرح :

❖ وقع :

❖ قطف :

2. أجب :

❖ من يشارك في قطف الزيتون ؟

❖ متى يبدأ موسم جني الزيتون ؟

❖ متى يستعمل القصيب في القطف ؟

يتبع المتعلمون معى مفردات النص و أؤمئ إلى بعض معانى المفردات الغامضة .

يقرأ المتعلمون الأسئلة و يتبعون المطلوب إيجازه .

ينقل المتعلمون النص على دفاترهم بعد خصمهم على جودة الخط ، و التذكرة بعض

ضوابطه و الاهتمام بالنظافة و الجلسة الصحيحة السليمة .

يضبط المتعلمون النص بالشكل على دفاترهم .

ينجزون التمارين المراقبة لقطعة الشكل .

يتناوب المتعلمون على شكل النص على السبورة ، و تصحيح الأخطاء جماعيا .

تصحيح التمارين جماعيا و بشكل تشاركي .

تصحيح المتعلمون أخطاءهم فرديا على دفاترهم .

تصحيح المتعلمون أخطاءهم فرديا على دفاترهم .

الأهداف

أن يضبط المتعلمون النص بالشكل الشامل و يتبعون عن الأسئلة المراقبة .

الخطوات

عرض النص

شرح

نقل النص

شكل النص

تصحيح

جماعي

تصحيح فردي

الأسبوع: العشرونالمدة: 45 دقيقةالرقم: 20**الأساس المعرفي و أنشطة التقويم**

أكتب قطعة الشكل على السبورة بشكل واضح و جلي :

التواضع الحسن

إذا استوقفك في الطريق رجل عاجز ، و طلب منك أن تساعدته بشيء تقدر عليه ، فوقدت منصتا ، و مددت يد العون له متفهما ، فهذا منك هو العمل الكريم و التواضع الحسن .

فالمتواضع غير متكبر في نفسه ، غير مفتخر على الناس ، شاعر بأنه مثلهم ، يحتاج إليهم ، و محتاجون إليه .

الأسئلة

1. أشرح :

❖ استوقفك :

❖ منصتا :

2. أجيب :

❖ ما هو التواضع الحسن حسب النص ؟

❖ من هو المتواضع حسب النص ؟

يتبع المتعلمون معى مفردات النص و أؤمئ إلى بعض معانى المفردات الغامضة .

يقرأ المتعلمون الأسئلة و يتبعون المطلوب إيجازه .

ينقل المتعلمون النص على دفاترهم بعد خصمهم على جودة الخط ، و التذكرة بعض

ضوابطه و الاهتمام بالنظافة و الجلسة الصحيحة السليمة .

يضبط المتعلمون النص بالشكل على دفاترهم .

ينجزون التمارين المراقبة لقطعة الشكل .

يتناوب المتعلمون على شكل النص على السبورة ، و تصحيح الأخطاء جماعيا .

تصحيح التمارين جماعيا و بشكل تشاركي .

تصحيح المتعلمون أخطاءهم فرديا على دفاترهم .

المكون: الشكلالموضوع: التواضع الحسنالدورة: الأولى**الأهداف**

أن يضبط المتعلمون النص بالشكل الشامل و يتبعون عن الأسئلة المراقبة .

الخطوات

عرض النص

شرح

نقل النص

شكل النص

تصحيح

جماعي

تصحيح فردي

الأسبوع: الثالث و العشرونالمدة: 45 دقيقةالرقم: 23**الأساس المعرفي و أنشطة التقويم****أكتب قطعة الشكل على السبورة بشكل واضح و جلي :****عذر كاذب**

ذهبت إلى ذلك النادي الذي كان يقضي فيه صديقي معظم أوقاته ، و قضيت فيه وقتا طويلا ، وأحسست أنني تأخرت عن البيت . فذهبت مسرعا ، و لما طرقت الباب كان الباب مقفلًا بالمفتاح . فأيي ذهب ليقضي سهرته عند صديق له ، و بقيت أنتظر إلى أن جاء فاندهش و أخذ يسألني ، أين تأخرت ؟ فاخترت له قصة أقحمت فيها اسم جدتي .

الأسئلة**1. ما ضد :**

❖

❖

❖

2. أجب :

❖ بماذا أحسن الكاتب و هو في النادي ؟

❖ أين كان أبو الكاتب ؟

❖ كيف اعتذر الكاتب عن تأخره ؟

يتبع المتعلمون معنى مفردات النص وأومنى إلى بعض معاني المفردات الغامضة .

يقرأ المتعلمون الأسئلة و يتبعون المطلوب إنجازه .

ينقل المتعلمون النص على دفاترهم بعد حثهم على جودة الخط ، و التذكرة بعض

ضوابطه و الاهتمام بالنظافة و الجلسة الصحيحة السليمة .

يضبط المتعلمون النص بالشكل على دفاترهم .

ينجزون التمارين المراقبة لقطعة الشكل .

يتناول المتعلمون على شكل النص على السبورة ، و تصحيح الأخطاء جماعيا .

تصحيح التمارين جماعيا و بشكل تشاركي .

تصحيح المتعلمون أخطاءهم فرديا على دفاترهم .

المكون: الشكلالموضوع: عذر كاذبالمحة: الأولى**الأساس المعرفي و أنشطة التقويم**الأسبوع: الثاني و العشرونالمدة: 45 دقيقةالرقم: 22**الأساس المعرفي و أنشطة التقويم****أكتب قطعة الشكل على السبورة بشكل واضح و جلي :****محاربة الأمراض**

طور الأطباء مختلف أنواع الدواء من أجل محاربة الأمراض ، كما ابتكروا العديد من وسائل العلاج التي تفيد في مقاومة الأمراض المستعصية . وقد نجحوا في القضاء على بعض الأوبئة كالجدري و غيره . وقد بقي عدد من الأمراض يتطلب مزيدا من الجهد .

الأسئلة**1. أشرح :**

❖ المستعصية :

❖ الأوبئة :

2. أجيبي :

❖ ما الذي فعله الأطباء من أجل محاربة الأمراض ؟

❖ ما الذي يتطلبه القضاء على بعض الأمراض المستعصية ؟

❖ هل نجح الأطباء في القضاء على جميع الأمراض ؟

يتبع المتعلمون معنى مفردات النص وأومنى إلى بعض معاني المفردات الغامضة .

يقرأ المتعلمون الأسئلة و يتبعون المطلوب إنجازه .

ينقل المتعلمون النص على دفاترهم بعد حثهم على جودة الخط ، و التذكرة بعض

ضوابطه و الاهتمام بالنظافة و الجلسة الصحيحة السليمة .

يضبط المتعلمون النص بالشكل على دفاترهم .

ينجزون التمارين المراقبة لقطعة الشكل .

يتناول المتعلمون على شكل النص على السبورة ، و تصحيح الأخطاء جماعيا .

تصحيح التمارين جماعيا و بشكل تشاركي .

تصحيح المتعلمون أخطاءهم فرديا على دفاترهم .

شرح**نقل النص****شكل النص****تصحيح****جماعي****تصحيح فردي**المكون: الشكلالموضوع: محاربة الأمراضالمحة: الأولى**الأساس المعرفي و أنشطة التقويم****آن يضبط المتعلمون النص بالشكل الشامي و يبيّنون عن الأسئلة المراقبة .****الآهداف****عرض النص**

الأسبوع: الخامس و العشرونالمدة: 45 دقيقةالرقم: 25المكون: الشكلالموضوع:المحصة: تقوم كتابي**الأسس المعرفي و أنشطة التقويم****الأهداف****الخطوات**

أن يربط المتعلمون النص بالشكل الشامل و يعيثون عن الأسئلة المرفقة.

توزيع الأوراق

الإنجاز

تصحيح جماعي

أوزع أوراق التحرير على المتعلمين .

أقرأ التمارين واحدا واحدا و أوضح المطلوب من كل سؤال .

أحث المتعلمين على الإنجاز محترمين الوقت المخصص لذلك (40 دقيقة) .

أتعول خلال الصنفوف أثناء الإنجاز قصد التنبيه على جودة الخط و سلامته الجلسة ، و الاعتماد على النفس .

أجمع أوراق التحرير قصد تصحيحها خارج الفصل .

يصحح المتعلمون الإنجاز جماعيا على السبورة أو شفويأ حسب ما يسمح به الغلاف الرمزي .

الأأساس المعرفي و أنشطة التقويم	الأهداف	الخطوات
<p>أكب قطعة الشكل على السبورة بشكل واضح و جلي :</p> <p>أنا أخدم أعضاء جسمك <u>صادقا</u> ، فأنا أكسبها نشاطا و حيوية ، وإن كنت دونها في الوزن . لي مضختان ، الأولى تحمل الدم إلى الرئتين ، و الثانية <u>تدفعه</u> إلى أعضاء الجسم ، و من ذلك استخلاص قوتي بواسطة شريانين دقيقين ، وإن مثقال حبة <u>صغيرة</u> من العطّب فيهما قد يؤدي بي إلى الموت . لذلك ، فعلى صاحبى أن يترىض كي يزيد من قوتي و نشاطي ، حتى أؤدي عملي مخلصا له ، فهل عرفت من أنا ؟</p>	<p>أن يربط المتعلمون النص بالشكل الشامل و يعيثون عن الأسئلة المرفقة.</p>	عرض النص
<p>1. أشرح :</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ أكسبها : ❖ مثقال : <p>2. أجيب :</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ ما هو المتحدث عن نفسه في النص ؟ ❖ ما الذي يؤدي للموت حسب المتحدث ؟ ❖ ماذا طلب المتحدث من صاحبه ؟ 		شرح
<p>يتبع المتعلمون معى مفردات النص و أومئ إلى بعض معانى المفردات الغامضة .</p> <p>يقرأ المتعلمون الأسئلة و يتبعون المطلوب إنجازه .</p> <p>ينقل المتعلمون النص على دفاترهم بعد حثهم على جودة الخط ، و التذكرة بعض ضوابطه و الاهتمام بالنظافة و الجلسة الصحيحة السليمة .</p> <p>يحضّر المتعلمون النص بالشكل على دفاترهم .</p> <p>ينجزون التمارين المرفقة لقطعة الشكل .</p> <p>يتناوب المتعلمون على شكل النص على السبورة ، و تصحيح الأخطاء جماعيا .</p> <p>تصحيح التمارين جماعيا و بشكل تشاركي .</p> <p>يصحح المتعلمون أخطاءهم فرديا على دفاترهم .</p>		نقل النص
		شكل النص
		تصحيح جماعي
		تصحيح فردي

الأسبوع: السابع و العشرونالمدة: 45 دقيقةالرقم: 27المكون: الشكلالموضوع: سكان الواحةالدورة: الأولى**الأسس المعرفي و أنشطة التقويم****الأهداف****الخطوات**

أكتب قطعة الشكل على السبورة بشكل واضح و جلي :

سكان الواحة

في السنة التي يسقط فيها المطر كان أهل الواحة يستิرون بالخير والبركات، وترق طباعهم فيتصرون بطريقة لا يصدقها المسافرون، إذ يحث أهل الواحة المسافرين على أن يحطوا رحالهم ويطلوا فترة طويلة. أما في سنوات الجفاف وهي أكثر السنوات فإن أهل الواحة يتصرفون بطريقة مختلفة، إذ يبدون أكثر حزناً ويترون المسافرين يتصرفون بالطريقة التي تروق لهم دون إلحاح منهم.

الأسلمة
أن ينضبط المتعلمون النص بالشكل الشامل و يبيّنون عن الأسلمة المراقبة.

1. أشرح :

❖ يبدون :

❖ تروق لهم :

2. أجيب

❖ ما هي السنوات الأكثر : سنوات الجفاف أم سنوات سقوط المطر ؟

❖ كيف يتصرف أهل الواحة حين يسقط المطر ؟

❖ كيف يتصرف أهل الواحة في سنوات الجفاف ؟

يتبع المتعلمون مع مفردات النص وأوسع إلى بعض معاني المفردات العامضة .
يقرأ المتعلمون الأسلمة و يبيّنون المطلوب إنمازه .

ينقل المتعلمون النص على دفاترهم بعد حثهم على جودة الخط ، والتذكير ببعض ضوابطه و الاهتمام بالنظافة و الجلسة الصحبية السليمة .

ينضبط المتعلمون النص بالشكل على دفاترهم .
ينجزون التمارين المراقبة لقطعة الشكل .

يتناول المتعلمون على شكل النص على السبورة ، و تصحيح الأخطاء جماعيا .

تصحيح التمارين جماعيا و بشكل تشاركي .

تصحيح المتعلمون أخطاءهم فرديا على دفاترهم .

المكون: الشكلالموضوع: سكان الواحةالدورة: الأولىالأسبوع: السادس و العشرونالمدة: 45 دقيقةالرقم: 26**الأسس المعرفي و أنشطة التقويم****الأهداف****الخطوات**

أكتب قطعة الشكل على السبورة بشكل واضح و جلي :

البيت الصيفي

كان المنزل الذي نقيم فيه يتكون من جناحين تفصل بينهما حديقة كبيرة بها أشجار الموز والليمون والبرتقال ، و تتوسطها نافورة . أما أحد الجناحين فكان من طابقين ، يشرف الطابق الأعلى منه على السهل المترامي . و كنا نقيم في هذا الطابق ، و كان عممي وأفراد أسرته يقيمون في الطابق الأسفل . و أما ثاني الجناحين فهو طابق واحد و لم يكن يقيم به أحد لأن إعداده لم يكن قد تم بعد . و كانت العائلتان تقضيان فيه بعض الأوقات أثناء فصل الصيف .

الأسلمة

1. أشرح :

❖ نعم فيه :

❖ المترامية :

2. أجيب

❖ من يتكون المنزل الذي كانت عائلة الكاتب تقيم فيه ؟

❖ لماذا لم يكن أحد يقيم في الجناح ذي الطابق الواحد ؟

❖ متى كانت العائلتان تقضيان فيه بعض الأوقات ؟

يتبع المتعلمون مع مفردات النص وأوسع إلى بعض معاني المفردات العامضة .
يقرأ المتعلمون الأسلمة و يبيّنون المطلوب إنمازه .

ينقل المتعلمون النص على دفاترهم بعد حثهم على جودة الخط ، و التذكير ببعض ضوابطه و الاهتمام بالنظافة و الجلسة الصحبية السليمة .

ينضبط المتعلمون النص بالشكل على دفاترهم .
ينجزون التمارين المراقبة لقطعة الشكل .

يتناول المتعلمون على شكل النص على السبورة ، و تصحيح الأخطاء جماعيا .

تصحيح التمارين جماعيا و بشكل تشاركي .

تصحيح المتعلمون أخطاءهم فرديا على دفاترهم .

ال أسبوع: التاسع والعشرونالمدة: 45 دقيقةالرقم: 29المكون: الشكلالموضوع: سفر إلى طنجةالدورة: الأولى**الأسس المعرفي و أنشطة التقويم**

أكتب قطعة الشكل على السبورة مصحوبة بالتمارين بشكل واضح و جلي : **سفر إلى طنجة**
 خلال العطلة ، أردت أن أسافر إلى طنجة كي أستريح من عناء الدراسة ففضلت أن أستقل القطار . و لما توجهت إلى المحطة وجدت الازدحام شديدا ، فظننت أنني لن أقدر على أن أسحب تذكرتي . لكن العاملين بالمحطة بذلوا جهدا كبيرا من أجل أن تنتظم الصفوف وأكثروا من الشبابيك فتمكن الجميع من حجز التذاكر . و كم كان سروري عظيما و أنا أستقل القطار في اتجاه المدينة التي أحبها .

الأسئلة**1. أشرح :**

❖ عناء :

❖ أستقل :

2. أجب :

❖ كيف وجد الكاتب محطة القطار ؟

❖ ماذا ظن الكاتب بسبب هذا الازدحام ؟

❖ كيف واجه العاملون بالمحطة مشكل الازدحام ؟

يتبع المتعلمون معى مفردات النص وأوسع إلى بعض معاني المفردات الغامضة .
 يقرأ المتعلمون الأسئلة و يتبعون المطلوب إيجازه .

ينقل المتعلمون النص على دفاترهم بعد ختهم على جودة الخط ، و التذكرة بعض ضوابطه و الاهتمام بالنظافة و الجلسة الصحيحة السليمة .

يضبط المتعلمون النص بالشكل على دفاترهم .

ينجزون التمارين المراقبة لقطعة الشكل .

يتناول المتعلمون على شكل النص على السبورة ، و تصحيح الأخطاء جماعيا .

تصحيح التمارين جماعيا و بشكل تشاركي .

تصحيح المتعلمون أخطاءهم فرديا على دفاترهم .

الأهداف

أن يضبط المتعلمون النص بالشكل الشامي و يتبعون عن الأسئلة المراقبة .

الخطوات

عرض النص

شرح

نقل النص

شكل النص

تصحيح

جماعي

تصحيح فردي

ال أسبوع: الثامن والعشرونالمدة: 45 دقيقةالرقم: 28**الأسس المعرفي و أنشطة التقويم**

أكتب قطعة الشكل على السبورة بشكل واضح و جلي :

مصارع الموج

كان الأطفال يجلسان في مكان على الشاطئ وقد أسندا ظهريهما إلى صخرة عالية . كان ينظران إلى الصيادين و هم يصطادون الأسماك . و كان قرب الصخرة صياد سمك شيخ ، التفت الطفل إلى صديقه وقال : انظر إلى هذه الصخرة إنها أشبه بمارد عملاق . ضحك الآخر و رد قائلا : لكنها مارد أحذب ، ألا ترى كيف بدت ملساء ؟ سمع الصياد الشيخ كلامهما فابتسم و قال : لا تعجب من سطحها الأمليس ، فالعواصف و الرمال ظلت ترتطم بها مئات الأعوام . صمت الأطفال و قالا في سرهما : لا شك أن هذا الصياد صارع الموج كثيرا .

1. ما ضد :

❖ عملاق :

❖ سرهما :

2. أجب :

❖ إلى ماذا كان ينظر الأطفال ؟

❖ بماذا شبه أحد الأطفالين الصخرة ؟

❖ ما الذي جعل سطح الصخرة أملاسا ؟

يتبع المتعلمون معى مفردات النص و أوسع إلى بعض معاني المفردات الغامضة .
 يقرأ المتعلمون الأسئلة و يتبعون المطلوب إيجازه .

ينقل المتعلمون النص على دفاترهم بعد ختهم على جودة الخط ، و التذكرة بعض ضوابطه و الاهتمام بالنظافة و الجلسة الصحيحة السليمة .

يضبط المتعلمون النص بالشكل على دفاترهم .

ينجزون التمارين المراقبة لقطعة الشكل .

يتناول المتعلمون على شكل النص على السبورة ، و تصحيح الأخطاء جماعيا .

تصحيح التمارين جماعيا و بشكل تشاركي .

تصحيح المتعلمون أخطاءهم فرديا على دفاترهم .

الأهداف

أن يضبط المتعلمون النص بالشكل الشامي و يتبعون عن الأسئلة المراقبة .

الخطوات

عرض النص

شرح

نقل النص

شكل النص

تصحيح جماعي

تصحيح فردي

الأسبوع: الثالث و الثلاثونالمدة: 45 دقيقةالرقم: 33المكون: الشكلالموضوع:المحصة: تقوم كتافي**الأسس المعرفي و أنشطة التقويم****الأهداف****الخطوات**

- أوزع أوراق التحرير على المتعلمين .
- أقرأ التمارين واحدا واحدا وأوضّح المطلوب من كل سؤال .
- أبحث المتعلمين على الإنخاز محترمين الوقت المخصص لذلك (40 دقيقة) .
- أتّجول خلال الصنفوف أثناء الإنخاز قصد التبيّه على جودة الخط و سلامة الخلسة ، و الاعتماد على النفس .
- أجمع أوراق التحرير قصد تصحيحها خارج الفصل .

أن يحيط المتعلمون بالشكل الشامل و يعيّنون عن الأسئلة المرافق.

توزيع الأوراق

الإنخاز

تصحيح جماعي

- يصحّح المتعلمون الإنخاز جماعيا على السبورة أو شفويّا حسب ما يسمح به الغلاف الرمزي .

الأسبوع: الثاني و الثالثونالمدة: 45 دقيقةالرقم: 32**الأسس المعرفي و أنشطة التقويم****الأهداف****الخطوات**

أكتب قطعة الشكل على السبورة بشكل واضح و جلي :

انتشرت أشعة الشمس في كل مكان ، و سمع شعاع صغير منها صوتا يقول : لن أستطيع أن أرفع رأسي من شدة البرد . فأسرع إلى مصدر الصوت و إذا هو يرى برعما صغيرا يحاول أن يبرّز رأسي كي يتمتع بالنور و الحياة . فقال له : إذن أمنحك الدفء . فلما أحمس البرعم بالدفء قال للشعاع : لا تذهب ولترسل مزيدا من مساعدتك ، فبحنك و رعايتك أنمو و أفتح زهرة جميلة .

الأسلمة**1. أشرح :**

❖ مصدر :

❖ أمنحك :

2. ضع عنوانا مناسبا للنص :**3. أجيبي :**

❖ ماذا سمع الشعاع الصغير ؟

❖ مم كان الرعم يشكو ؟

❖ ماذا طلب البرعم من الشعاع الصغير ؟

يتبع المتعلمون معى مفردات النص و أومئ إلى بعض معانى المفردات العامضة .

يقرّ المتعلمون الأسلمة و يعيّنون المطلوب إنخازه .

ينقل المتعلمون النص على دفاترهم بعد حثّهم على جودة الخط ، و التذكير بعض ضوابطه و الاهتمام بالنظافة و الجلسة الصحيحة السليمة .

ينبّه المتعلمون النص بالشكل على دفاترهم .

ينجزون التمارين المرافقة لقطعة الشكل .

يتناوب المتعلمون على شكل النص على السبورة ، و تصحيح الأخطاء جماعيا .

تصحيح التمارين جماعيا و بشكل تشاركي .

يصحّح المتعلمون أخطاءهم فرديا على دفاترهم .

أن يحيط المتعلمون بالشكل الشامل و يعيّنون عن الأسئلة المرافق .

عرض النص

شرح

نقل النص

شكل النص

تصحيح جماعي

تصحيح فردي