

1. أَشْكُنَ النَّصْ شَكْلًا ثَانِيًّا (٥) (٥)

2. ضُعْ عَوْنَانَا مُتَسَاً لِلنَّصْ : (١)

3. أَشْخُ الْمُفَرَّدَيْنِ التَّالِيَيْنِ : (١)

..... : يُقْبِلُ

..... : يَطْهُرُ

4. أَجِبْ عَنِ الْأَسْبَلَةِ التَّالِيَةِ : (٣)

❖ لِمَادَى كَانَ الإِنْسَانُ يُقْبِلُ عَلَى حَافَاتِ بَحَارِيِّ الْمَيَّاهِ ؟

❖ مَادَى كَانَتِ الْأَنْهَارُ تُمَثَّلُ بِالنَّسْبَةِ لِلِّإِنْسَانِ ؟

❖ كَيْفَ أَخْذَ الإِنْسَانُ يُسِيءُ إِلَى الْأَنْهَارِ ؟

إِمْضَاءُ الْوَليِّ :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْاسْمُ الشَّنْصِيُّ :
التَّارِيخُ :

الْمَنْطَقَةُ :
الْاسْمُ الْعَالَمِيُّ :

تقدير كتابي في مكون الشكل 2

كان الإنسان يقيم على حافات مجاري المياه طمعاً في خيراتها ، لأن

الأنهار كانت بالنسبة إليه المياه التي يروي بها عطشه و يطهو بها

طعامه و ينظف جسمه و متاعه ، ثم صارت مسلكاً لقواربه بحثاً عن
مجتمعات أخرى .

و لعل شيئاً آخر ينتقل مع الإنسان في كل تحركاته ، هو فكره و رأيه

و تجربته ، فتقديم تقدمها باهراً في كل المجالات و ما انفك

ال المجتمعات الساحلية تتسع أكثر من نضيرتها الجبلية .

هكذا ارتبط الإنسان ارتباطاً وثيقاً بالأنهار ، لكنه أخذ يسيء إليها

حين يمد إليها قنوات " الوادي الحار " و نفايات المعامل و المصانع

يُقْطِنُ / يَسْكُنُ : يُقْتِيمُ :

يَطْهُرُ : يَطْبُحُ :

4. أَجِيبَ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَّةِ : (3)

- ❖ لماذا كان الإنسان يقيس على حفارات بخاري المياه ؟
كان الإنسان يقيس على حفارات بخاري المياه طمعاً في خيراتها .
- ❖ مَاذَا كَانَتِ الأَنْهَارُ تُمْثِلُ بِالنَّسْبَةِ لِلإِنْسَانِ ؟
كانت الأنهر تمثل بالنسبة للإنسان المياه التي يروي بها عطشها و يطهو بها طعامه و ينظف جسمه و متاعه و مسلكاً لغواريه .
- ❖ كيف أخذ الإنسان يُسْيِءُ إِلَى الأَنْهَارِ ؟
أخذ الإنسان يُسْيِءُ إلى الأنهر حين يمد إليها قنوات " الواد الحار " و نفايات المعامل و المصانع .

نقطة خصم عن كل خطأ	المرن الأول:	المرن الثاني:	المرن الثالث:	المرن الرابع:	ملاحظة:
0.25					
1	نقطة للجواب الصحيح				
0.5		نقطة لكل جواب صحيح			
1	نقطة للجواب الصحيح				

تصديح تقويم كتابي في مكون الشكل 2

كان الإنسان يقيس على حفارات بخاري المياه طمعاً في خيراتها ، لأن الأنهار كانت بالنسبة إلى المياه التي يزوي بها عطشها و يطهو بها طعامه و ينظف جسمه و متاعه ، ثم صارت مسلكاً لغواريه بخناً عن مجتمعات أخرى .

و لعل شيئاً آخر ينتقل مع الإنسان في كل تحرّكاته ، هو فكره و رأيه و تجربته ، فتقىد بماهراً في كل المجلات و ما انفكَت التجمّعات الساحلية تتَوَسّع أكثرَ من نصيرتها الجبلية .

هكذا ارتبط الإنسان ارتباطاً وثيقاً بالأنهار ، لكنه أخذ يُسْيِءُ إلىها حين يمد إليها قنوات " الوادي الحار " و نفايات المعامل و المصانع

1. أُشكِّلُ النص شكلًا ثالثاً (5)

2. ضع عنواناً مناسباً للنص : أي عنوان يقترب من مضمون النص المتعلق بعلاقة الإنسان مع النهر (1)

3. أُشْرِخُ المفردتين الثالثتين : (1)