

# أسبوع التقويم و الدعم

## 1 - النص:

نشاط الصيد من المهن التي عرفها الإنسان منذ فترات موعلة في القدم، وقد ارتبط هذا النشاط بوجود المسطحات المائية باعتبارها أماكن طبيعية لحياة الأحياء البحرية، وتكاثرها. وسكان السواحل أكثر الناس ارتباطا بعملية الصيد البحري، فوجود مساكنهم قرب الشواطئ، اعتادوا ركوب البحر، وتحمل مخاطره منذ الصغر، واعتمدوا على إنتاجه، كمورد للغذاء والدخل. وَقَدْ تَدَرَّبَ بَعْضُهُمْ عَلَى صِنَاعَةِ الْمَرَائِبِ وَالْمَجَادِيفِ دَاخِلَ مُحْتَرَفَاتٍ تَقْلِيدِيَّةٍ، بَيْنَمَا فَضَّلَ الْمَيْسُورُونَ مِنْهُمْ اسْتِعْمَالَ الزَّوْرَقِ ذِي الْمُحَرِّكِ وَالْمِقْوَدِ لِلتَّوَجُّهِ نَحْوَ أَبْعَدِ مَصَادٍ عِنْدَ مَغْرِبِ الشَّمْسِ حَيْثُ يَقْضُونَ لَيْلَتَهُمْ حَتَّى مَطْلَعِ الْفَجْرِ.

## 2 - الفهم:

- أ - موعلة في القدم ← حديثة - قديمة جدا - متقدمة  
الأحياء البحرية ← الحيوانات الحية - الأسماك - الحيوانات  
محترفات ← مهن - ورشات - مصانع  
الميسورون ← البسطاء - المجتهدون - الأغنياء

ب - يرتبط نشاط الصيد بوجود المسطحات المائية لأنها مناطق طبيعية لحياة الأسماك ولتكاثرها.

ج - يعتمد سكان السواحل على إنتاج البحر كمورد للغذاء والدخل فيأكلون ما يكفيهم من الأسماك ويبيعون الباقي.

د - الصيد نشاط قديم يُعتبر مصدر رزق سكان السواحل الذين يُمارسون جميع الأعمال المرتبطة به؛ من صناعة المراكب التقليدية إلى استعمال الزوارق العصرية.

## 3 - التراكيب:

| نوعه     |          | المفعول فيه |
|----------|----------|-------------|
| ظرف زمان | ظرف مكان |             |
| ×        |          | منذ         |
|          | ×        | قرب         |
|          | ×        | داخل        |
| ×        |          | بينما       |
|          | ×        | نحو         |
| ×        |          | عند         |
|          | ×        | حيث         |

ب-

| الاسم   | نوع المنادى     | الجملة                |
|---------|-----------------|-----------------------|
| قاسم    | علم مفرد        | يا قاسم ارجع          |
| صيادون  | نكرة مقصودة     | أيا صيادون هلموا      |
| مشاركون | نكرة غير مقصودة | يا مشاركا في المسابقة |
| تلميذ   | نكرة مقصودة     | يا تلميذ اجتهد        |
| جميل    | شبيه بالمضاف    | أي جميلاً وجهه        |
| راكب    | مضاف            | أراكب الدراجة انتبه   |

ج - عرفها : الهاء ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به.

منذ : مفعول فيه ظرف زمان مبني على الضم.

أكثر : خبر مرفوع بالضممة الظاهرة على آخره.

الميسورون : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم.

### 3 - الصرف والتحويل :

أ-

| اسم الزمان | وزنه    | اسم المكان      | وزنه      | اسم الآلة | وزنه     |
|------------|---------|-----------------|-----------|-----------|----------|
| مغرب       | مَفْعِل | مساكن (مسكن)    | مَفْعَل   | مجداف     | مِفْعَال |
| مطلع       | مَفْعَل | مورد            | مَفْعِل   | مقود      | مِفْعَل  |
|            |         | مراكب (مركب)    | مَفْعَل   |           |          |
|            |         | محترفات (محترف) | مُفْتَعَل |           |          |
|            |         | مصاد            | مَفْعَل   |           |          |

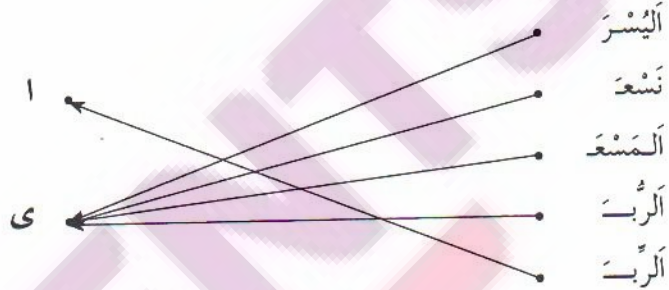
ب-

- |         |             |
|---------|-------------|
| • مرسوم | • اسم زمان  |
| • مشعل  | • اسم ممدود |
| • ملتقى | • اسم تفضيل |
| • منشفة | • اسم منقوص |
| • مصعد  | • اسم مقصور |
| • مشواة | • اسم آلة   |
| • موعد  | • اسم مكان  |

#### 4 - الإملاء :

- أ - عَلَا الطائرُ في الجوّ ( ألف ثالثة في الفعل منقلبة عن واو )  
 بَرَى التلميذ القلم ( ألف ثالثة في الفعل منقلبة عن ياء )  
 اجْتَبَى المدرّب لاعبي المنتخب ( ألف ثالثة في الاسم منقلبة عن ياء )  
 أنشأ التلاميذ المُنتدَى الخاص بالرياضة على موقع الأنترنت ( ألف ثالثة في الاسم منقلبة عن ياء )  
 لَدَى المدير أسماء الناجحين ( الألف مقصورة في لدى )

ب - أصِلْ بسهم كُلِّ كلمة بالألف المناسبة :



#### 5 - التعبير الكتابي :

تقنيات الحوار :

(1) الشكل :

- رسم نقطتين بعد القول والرجوع إلى السطر ؛
- وضع شَرْطَة أول السطر ؛
- جعل كلام المتحاورين بين مزدوجتين ؛

(2) المضمون :

- استعمال أسلوب الإقناع ؛
- إفراد جواب أو رد لكل طلب أو سؤال ؛
- الالتزام بموضوع الحوار وعدم الخروج عنه ...