

فرض محروس رقم: 2 في مادة اللغة العربية (الأسدوس الأول)

التاريخ: / المستوى: الثالثة ثانوي إعدادي / القسم:
الاسم العائلي والشخصي:

إمضاء الأب أو الولي:

إمضاء الإدارة:

الملاحظة:

النقطة:

20

الشكل:

الإيمان مأخوذ من الأمن والثقة والاطمئنان، وتنتهي هذه المعاني جميعا عند الاطمئنان وانعدام القلق النفسي، وقد نقل هذا المعنى إلى المعنى الديني مضافا إليه المعنى الاصطلاحي في القرآن وهو الاعتراف بالله وتصديق ما جاء به نبيه، وقبول شريعته ... ومن أجل ذلك كان القرآن مملوءة سورة بالحديث عن الإيمان والمؤمنين لتؤكد حقيقة الإيمان، وحقيقة المؤمن، وترشد إلى السبل التي تجعل منه مؤمنا حقا.

ولهذا لم يطلب الإسلام من الإنسان أن يؤمن، ثم ينزل في المعبد ليتعبد أو يقف حيث وقف به إيمانه سلبيًا في الحياة، ومع الناس، متطلعا إلى الآخرة، لا دخل له في الدنيا، أو لا صلة له بين الذين يعيشون فيها.

هذا الانحراف الذي أصاب أتباع بعض الديانات غي إدراك معنى الدين ومسؤوليته وهو الذي أراد القرآن أن يجنب المسلمين منه.

و القرآن الذي أكد هذه المسؤولية بصر الفرد المتحمل إياها بواجباته نحو نفسه، فوضعه أمام مسؤوليات ضميره حتى يستقيم، وأمام مسؤوليات عمله حتى يتقنه، وحتى يرضى الله والناس في إتقانه، إلى جانب إرضاء ضميره، وأمام مسؤوليات معاملاته مع الآخر، فلا سرقة، ولا تطيف في الكيل والميزان، ولا غش في الرأي، ولا رياء، ولا تزوير، ولا غيبة ولا نفاق ...

عبد الكريم غلاب

مجتمع المؤمنين من هدى القرآنص 215 - 218.

مطبعة النجاح الجديدة - 1998 (بتصرف)

الأسئلة:

I. مكون القراءة:

اللغة:

اشرح الكلمات حسب سياقها في النص مسترشدا بطريقة البحث في المعجم:

1/ اشرح: - بصره: - ترشد:

ما ضد: - تطيف ≠ - الاعتراف ≠

2/ حدد مجال النص:

استدل على ذلك بعبارتين تدلان على ذلك:

*

*

3/ ما هو المؤمن الحقيقي الذي يريده الإسلام من خلال النص؟

.....

.....

4/ هل الإسلام دين الفردية؟ علل جوابك (من النص).

.....

.....

5/ حدد الفكرة المحورية للنص:

.....

.....

6/ اكتب من محفوظك الشعري " أخي الإنسان " المقطع الشعري الذي يدعو فيه إلى الحب و التآخي.

.....

.....

.....

.....

II. مكون الدرس اللغوي:

1- اشكل ما تحته خط في النص و أعربه:

الكلمة	إعرابها
مملوءة	
المؤمن	
المتحمل	

2- أكمل ملء الجدول من النص:

اسم فاعل عامل		صياغته		معموله			
.....							
اسم المفعول		صياغته		معموله			
.....							
اسم مكان		وزنه		فعله		التعليل	
.....							

3- استخراج من النص اسما منسوباً و أكمل تعبئة الجدول:

قاعدة النسب	المنسوب	المنسوب إليه
.....		
.....		الداعي
.....		كسء
.....		المعنى

4- حول الجملة إلى المثني و الجمع المؤنثين:

﴿ بصر القرآن المؤمن بواجباته فوضعه أمام مسؤوليات ضميره حتى يستقيم. ﴾

III. مكون التعبير و الإنشاء: (6 نقط)

اسرد أحداث و وقائع أول يوم صمت فيه مسترشدا بما تعلمته في مهارة السرد و الحكى.