

المستوى : الجذع المشترك علمي	التاريخ : 2016/11/11	مدة الإنجاز : ساعة ونصف
------------------------------	----------------------	-------------------------

مادة التاريخ و الجغرافيا

المرأفة المستمرة رقم 1

10/10

مادة التاريخ : الاستغلال على الوثائق

الوثيقة رقم 1

إن عجائب الفكر لأكبر من عجائب السماء ، فليس على الأرض أعظم من الإنسان و ليس في الإنسان أعظم من فكره و روحه . و عندما ترقى إلى مستواهما فإنك تسمو فوق السماوات .
بك دول ميراندوا (في علم التجيم) ، 1489 ص 34، ورد في كتاب س.2.ث.ط.1995.ص.15.

الوثيقة رقم 2

اتخذت النهاية موطنها الأول في فلورنسا... ذلك أن فلورنسا كانت في القرن الرابع عشر أغنى مدن شبه الجزيرة الإيطالية ما عدا البندقية ، و ذلك بفضل تنظيم صناعتها و اتساع نطاق تجارتها و أعمال رجال المال فيها ... فأخذت الأسر المتنافسة بناءً على بعضها بعضاً في رعاية الأدب ... و لما سقطت القسطنطينية في يد الأتراك (1453م) ، غادرها كثيرون من اليونان ليتخذوا مقامهم في المدينة ... و حمل كثيرون معهم المخطوطات -اليونانية- القديمة... و أخذ بعضهم يلقي المحاضرات في اللغة اليونانية... و لقد أطلق على هؤلاء الناس الذين جذبوا بالعلم -أي علم إحياء التراث اليوناني و الروماني القديم -اسم الإنسانيين - أو الإنسين.

ويل ديوانت (قصة الحضارة) ، ج 18 ترجمة محمد بدران ، دار الجبل . ص 122-143.

الوثيقة رقم 3

لعب علم الفلك و الفيزياء دوراً كبيراً في زحزحة المفاهيم الدينية التقليدية ... إذ إن كوبيرنيك كان أول من طرح نظرية مركزية الشمس ، غير أن نظريته لم تنشر إلا بعد وفاته 1543م ... أما أهم تحديد في الفيزياء فقد كان يتعلق بالحركة فقد أكد غاليلي أن أي جسم مادي حينما يتحرك ، يحتفظ بحركة مستقيمة و منتظمة إذا لم يكن هناك تأثير عامل خارجي ... و قد كانت هذه الإكتشافات تخالف كل ما كان يدرس في السابق .

مقتطف من الكتاب المدرسي ، في رحاب التاريخ ، ص 25.

اقرأ (ي) الوثائق بتمعن لإنجاز المطلوب :

1- ضع (ي) الوثائق الثلاث في إطارها التاريخي . 1ن

2- اشرح (ي) او عرف (ي) ما تحته سطر في الوثائق شرعاً تاريخياً : النهاية-القسطنطينية-الإنسين -كوبيرنيك . 2ن

3- استخرج (ي) من الوثائق : 3ن

الوثيقة 1 : مكانة الإنسان بالنسبة للإنسين .

الوثيقة 2 : العوامل التي جعلت فلورنسا الموطن الأول للإنسنة .

الوثيقة رقم 3 : أهم التحولات التي شهدتها علم الفلك و الفيزياء .

4- ركب (ي) الفكرة الأساسية للوثائق الثلاث . 2ن

5- اعتماداً على ما درست أكتب (ي) فقرة مركزة تبرز فيها التحولات التي عرفتها أوروبا في المجال الفني . 2ن

10/10

الموضوع المقالى

مادة الجغرافيا :

يتميز سطح الأرض بالإختلاف و التنوع على مستوى الطبغرافيا ، و تشكل التضاريس من حيث البنية ، و تساهم في التأثير على هذه التضاريس و تطورها عوامل داخلية و اخرى خارجية .

أكتب (ي) موضوعا مقاليا توضح (ي) فيه ما يلي :

* اهم الاشكال التضاريسية على سطح الأرض و خصائصها .

* كيفية توزع الاشكال التضاريسية على سطح الأرض .

* تأثير العوامل الخارجية في تطورها .

ملحوظة : تمنح نقطة واحدة في الموضوع المقالى على : لغة سليمة من الأخطاء/خط واضح/احترام علامات الوقف .
و نقطتان على الجانب المنهجي .