www.students.com

عتبات القراءة

ملاحظة مؤشرات النص الخارجية

الصورة: مشهد لوحة تشكيلية تختزل عاطفة الأمومة،

أي ان أروع " إلى أمي " مصدر النص: أخذ من كتاب أروع ما قيل في الأم/ و عنوان المصدر ينسجم مع عنوان النص القول إلى إمي..

.مجال النص: المجال الاجتماعي

.نوعية النص: نص سردي

رسالة / هدية إلى " العنوان تركيبيا: شبه جملة من جار و محرور و يمكن تقدير المبتدإ المحذوف ليصير مركبا إسناديا دلاليا: يعبر عن هدية أو رسالة أو أي شيء جميل يقدم إلى الأم"أمي ...

– المناسبة: عيد الأم – المخاطب: الأم – بداية النص و نهايته: تؤشر على المعطيات التالية: المتكلم: الكاتب/ السارد ,الموضوع: الحيرة في اختيار نوع الهدية و قيمتها لتناسب الأم

فرضية القراءة

.انطلاقا من الصورة و العنوان و بداية النص و نهايته نفترض أن موضوعه يتناول مناسبة عيد الأم و الهدية المواتية لها

القراءة التحليلية

معجم الأم و معجم الطفل

تحمليني بين – تطعميني من صدرك – تأملت – حملتني تسعة أشهر – صدرك أفضل وسادة – جميلة – ماما معجم الأم تركعين قرب سريري – ذراعيك

– أنام – أبكي – أجوع – أدعوك ماما – المدرسة – ألعب مع رفاقي – آكل الحلوى – كنت صغيرا معجم الطفل .... أنا خجل منك – أبي يشتري لي هدية – أحبك

دلالة المعجمين

.معجم الأم يدل على التضحية و نكران الذات

.معجم الطفل يدل على التقدير و الامتنان

ملامح السرد

.الزمان: ليلة عيد الأم

.الشخصيات: الأم و الطفل (السارد)

محتوى السرد: يسرد الكاتب أحداث طفولته و ما يرتبط بها من رعاية و عناية و تضحية و تفان ليلا و نهارا ، كل ذلك .تقدمه الأم من أجله دون ملل و لا تأفف

الضمير المهيمن : يهيمن ضمير المتكلم على النص و هو مرتبط بالسارد حين يعبر عن ذاته. و يحضر أيضا ضمير المخاطبة حين يتوجه السارد بالخطاب إلى أمه. كما يحضر ضمير الغائب الجمع و هو يرتبط بالأسرة (أخبروني أنك .) و بالمدرسة و أطرها التربويين (عندما كنت في المدرسة قالوا لنا : لا تنسوا معايدة أمهاتكم فغدا عيد الأم)... حملتني

www.students.com

أساليب النص

النهي: لا تنسوا

! التعجب: ما أبخلهم يا اماه

الأمر: تعالي

يا أمي – يا أماه – النداء: أمي

ماذا أقدم لك في عيدك؟ – لماذا اختاروا لك يوما واحدا من أيام السنة؟ – الاستفهام: هل صحيح ما يقولون يا أماه؟

التمني: ليتني أعود صغيرا

لغة النص

:تتسم لغة النص بالجمال، و هذان مثالان عن ذلك

.أن صدرك كان أفضل وسادة أرتاح عليها

.أن الطبيعة كلها ستلبس أجمل ثيابها احتفاء بك

تركيب النص

سرد الكاتب أحداثا من طفولته بطلتها الأم التي تفانت في الرعاية و العناية و السهر والتضحية ليلا و نهارا دون ملل و لا تأفف.كما صرح باعترافه بذلك كله،و تقديره و الافتخار به، و اجتهد في انتهاز فرصة عيد الأم ليهديها هدية بالناسبة،لكنه .عجز في اختيار الهدية التي تناسبها لعظمة مكانتها و سمو قيمتها