www.students.com

المجال الرئيسي الأول: مكون النصوص (10ن)

بداية الفقرة الأولى تشير إلى وضوح الأهداف المرصودة لوظيفة المدرسة المغربية بعد الاستقلال، وبداية 1
الفقرة الثانية تشير إلى تراجع المؤسسة التعليمية واهتزاز صورتها والتشكيك في مشروعيتها، وبذلك يفترض أن يتحدث
1ن النص عن واقع المدرسة في الماضي والحاضر.

1ن يحـدد أفكار النص بما يتناسب ومضمونه. 2

يشير المترشح إلى أن تنوع وظائف المدرسة فبالإضافة إلى المهام الموكولة إليها في تكوين الكفايات انضافت 3
1ن إليها مهمة جديدة وهي التربية على المواطنة (الحقوق والواجبات) والتكوين على مستوى القيم (الأخلاق).

إثبات – الحقل الدال على مشروعية المدرسة قديما: تكوين شخصية متشبثة بالهوية الإسلامية والوطنية 4
في مجال التسيير – إعداد كفأت عالية – مغربة الأطر – إعداد متعلمين يغذون الإدارة – الشرعية الاجتماعية والثقافية
تعزيز الموقع في الحقل الاجتماعي والسياسي – والتعليم والاقتصاد

– مسؤولية المدرسة عن أزمة الشغل – الحقل الدال على مشروعيتها حاليا: اهتزاز مشروعية المدرسة لدى جل الفاعلين
تكوين الكفأت التقنية في المجال التواصلي والعلمي – الإسهام في مسألة التغيير – أزمة الأطر – أزمة التكوين
... والاقتصادي

1.5ن العلاقة بين الحقلين: علاقة تباعد وانفصام.

– تكوين الكفأت في المجال السوسيولوجي والمدني والسياسي – تكوين الكفأت في مجال العلوم والتقنيات 5
1.5ن تعزيز إثبات الشرعية الاجتماعية من جديد. – الحكامة الجيدة – إعطاء بعد جديد للتدبير المدرسي

استعمال عـناصر التفسير مثل المقارنة بين الماضي والحاضر، السرد في الفقرة الأولى والوصف في الفقرة 6
الثالثة... تقديم شروحات حول واقع المدرسة قديما (الإشارة إلى الوظائف التي قامت بها المدرسة إعطاء نماذج حية من
مثل تكوين شخصية وطنية ، تكوين أطر للإدارة ...) وواقعها حاليا (اهتزاز صورتها)

1ن ووظيفة هذا الأسلوب هي التوضيح والإقناع والدفاع عن وجهة النظر ...

3ن مراعاة القدرة على تلخيص أفكار النص بأسلوب المترشح وإبداء الرأي في صورة المدرسة حاليا. 7

المجال الرئيسي الثاني: مكون علوم اللغة (4ن)

2ن استخراج كلمتين مشتقتين من النص. 1

2ن سلامة اللغة والتركيب.. 2

المجال الرئيسي الثالث: مكون التعبير والإنشاء (6ن)

إنجاز بطاقة تقنية للفيلم. (4ن)

خلو الموضوع من الأخطاء اللغوية (2ن)

www.students.com