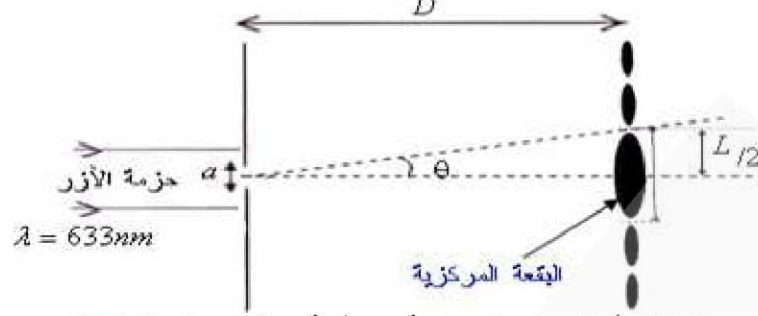


انتشار موجة ضوئية

1 : ظاهرة حيود الضوء

(1) تجربة:

ننجز التركيب التالي ، باستعمال صفيحة بها شق (أو سلك رفيع) و منبع ضوئي لأشعة الأزرق ذات طول الموجة $\lambda = 633nm$.



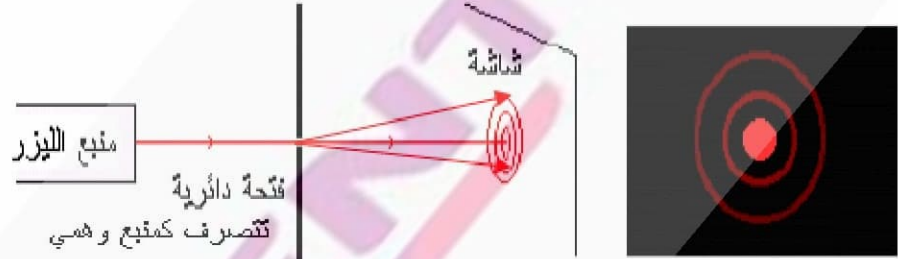
بتقليص عرض الشق كان من المنتظر أن نحصل على حزمة جد دقيقة وبالتالي على شعاع ضوئي،



لكن ظاهرة **الحيود** تحول دون ذلك .

فنشاهد على الشاشة بقعا مضيئة تتوسطها بقع مظلمة في اتجاه متعاقد مع اتجاه الشق. وتقل شدة إضاءة البقع كلما ابتعدنا من المركز بحيث يتصرف الشق كمنبع ضوئي وهي تسمى هذه الظاهرة بظاهرة **الحيود**.

وعند استعمال حاجز به فتحة **دائرية** نحصل على ما يلي:



نحصل على بقعة دائرية قطرها أكبر من قطر الفتحة، وتحيط بها على التوالي حلقات مظلمة وأخرى مضيئة. في الحالتين :- عرض البقعة المركزية يزداد كلما صغر عرض الشق. ويزداد عرضها كلما ازداد طول موجة الضوء المستعمل .

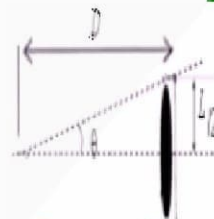
(2) استثمار:

تبيين التجريبتان السابقتان * عدم صلاحية مبدأ الانتشار المستقيمي للضوء (في حالة الحيود).



* وتبرز ظاهرة الحيود أن الضوء له طبيعة موجية وينتشر في جميع الأوساط المادية الشفافة وفي الفراغ كذلك.

(3) دراسة حيود حزمة الأزرق عبر شق:



$$\text{من خلال الشكل السابق لدينا: } \tan \theta = \frac{L}{2D}$$

$$\text{بالنسبة للزايا الصغيرة: } \theta \leq 15^\circ \text{ لدينا: } \tan \theta \approx \theta (\text{rad})$$

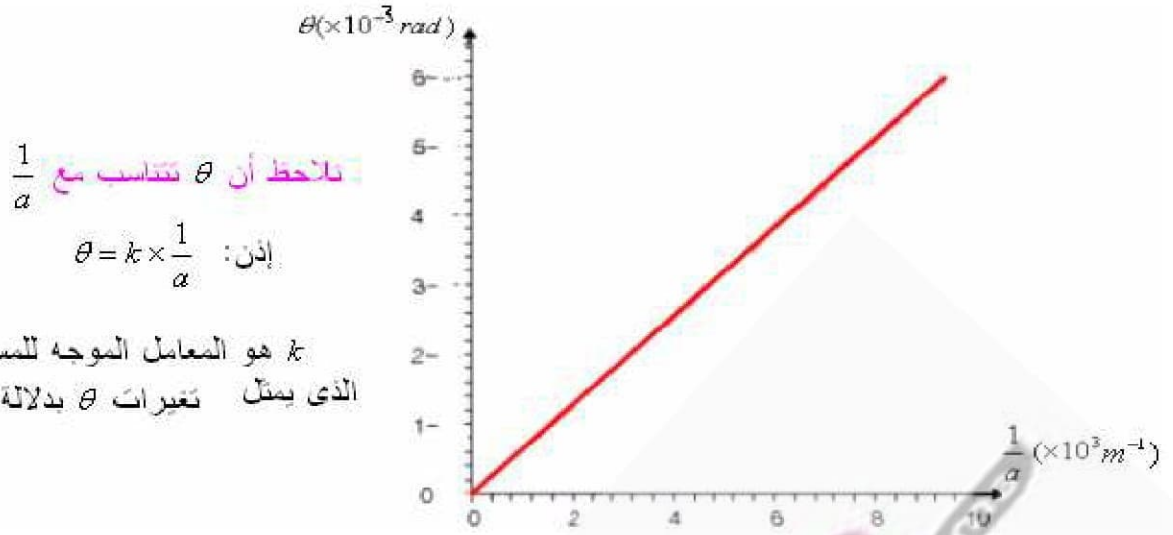
$$\text{إذن: } \theta = \frac{L}{2D} \quad (1)$$

الفرق الزاوي θ هي الزاوية التي نشاهد من خلالها نصف البقعة المركزية انطلاقا من الشق . نضع الشاشة في المسافة $D = 1,5m$ ونستعمل صفائح ذات شقوق مختلفة العرض a ، ثم نقيس بالنسبة لكل صفيحة العرض L للبقعة المركزية المشاهدة على الشاشة.

جدول القياسات:

$a (\mu m)$	100	120	200	250	300
$L (mm)$	19	15,8	9,5	7,6	6,3
$\theta (\times 10^{-3} \text{ rad})$	6,33	5,26	3,17	2,53	2,1
$\frac{1}{a} (\times 10^3 \text{ m}^{-1})$	10	8,33	5	4	3,33

لنمثل المنحنى: $\theta = f\left(\frac{1}{a}\right)$ بحيث θ تمثل الفرق الزاوي بين وسط البقعة المركزية وأول بقعة مظلمة



نلاحظ أن θ تتناسب مع $\frac{1}{a}$

$$\theta = k \times \frac{1}{a} \quad \text{إذن:}$$

k هو المعامل الموجه للمستقيم الذي يمثل تغيرات θ بدلالة $\frac{1}{a}$

لنحدد قيمة المعامل الموجه:

$$k = \frac{\Delta \theta}{\Delta \left(\frac{1}{a}\right)} = \frac{(6,33 - 2,53) \times 10^{-3}}{(10 - 4) \times 10^3 m^{-1}} = 0,633 \times 10^{-6} = 633 \times 10^{-9} m = 633 nm = \lambda$$

إذن معادلة المستقيم المحصل عليه هي: $\theta = \frac{\lambda}{a}$ (2) الفرق الزاوي

من خلال (1) و(2) لدينا: أي: عرض البقعة الضوئية: $\frac{\lambda}{a} = \frac{L}{2D}$

$$L = \frac{\lambda \times 2D}{a}$$

كلما ازداد عرض الشق a كلما تناقص عرض البقعة الضوئية وكلما كانت ظاهرة الحيود أقل وضوحا. ونشير إلى أننا قد نحصل على حيود الموجات الضوئية كذلك إذا كان عرض الشق أكبر من λ .

ملحوظة: يعبر عن الفرق الزاوي في حالة ثقب دائري بالعلاقة: $\theta = 1,22 \frac{\lambda}{a}$

الخصائص الموجات الضوئية:

1) الضوء موجة كهرومغناطيسية:

الضوء موجة مستعرضة، لأن التشوه الذي ينشأ هو عبارة عن مجال كهربائي مرفق بمجال مغناطيسي، أي أن الضوء موجة كهرومغناطيسية يمكنه الإنتشار في الأوساط المادية الشفافة وفي الفراغ.

2) الضوء الأحادي اللون و الضوء الأبيض:

*الضوء الأحادي اللون:

يتميز كل إشعاع ضوئي أحادي اللون بتردده ν الذي لا يتعلق بوسط الإنتشار،

ولا يتغير عند انتقاله من وسط شفاف إلى آخر.

سرعة انتشار الضوء في الوسط $\leftarrow v$
 تردد الضوء الأحادي اللون $\leftarrow \nu$
 طول موجة الضوء الأحادي اللون في وسط معين $\rightarrow \lambda = v \cdot T = \frac{v}{\nu}$

بينما طول موجة الضوء الأحادي اللون يتعلق بوسط الإنتشار. (مثل الموجات الميكانيكية المتوالية عبر حبل متوتر، عندما نغير وسط الانتشار بتغيير كتلة الحبل أو طوله أو توتره تتغير سرعة الانتشار وبالتالي يتغير طول الموجة بينما التردد الذي يفرضه المنبع الذي هو الشفرة المهتزة فهو لا يتعلق بوسط الانتشار).

*الضوء الأبيض: أو الضوء المرئي هو مزيج من إشعاعات أحادية اللون، ومجال الضوء المرئي

$$400 nm \leq \lambda \leq 800 nm$$

مرئي

$\lambda > 800 nm$ مجال الأشعة تحت الحمراء

$\lambda < 400 nm$ مجال الأشعة فوق بنفسجية

3) سرعة انتشار الضوء في الفراغ:

سرعة انتشار الضوء في الفراغ هي: $c = 3 \times 10^8 m/s$

4) سرعة انتشار الضوء في وسط شفاف -معامل الإنكسار:

تختلف سرعة انتشار الضوء من وسط لآخر.

فمثلا سرعة انتشار الضوء في الهواء أو الفراغ: $v = 3 \times 10^8 m/s$

سرعة انتشار الضوء في الزجاج: $v = 2 \times 10^8 m/s$

$$v = 2,25 \times 10^8 \text{ m/s}$$

سرعة انتشار الضوء في الماء :

$$n = \frac{\text{سرعة انتشار الضوء في الفراغ}}{\text{سرعة انتشار الضوء في الوسط}} = \frac{c}{v_{\text{الوسط}}}$$

معامل الإنكسار لوسط شفاف :

$$n_{\text{هواء}} = \frac{c}{v_{\text{هواء}}} = \frac{3 \times 10^8}{3 \times 10^8} = 1 \quad \text{معامل انكسار الهواء} \quad \text{أمثلة:}$$

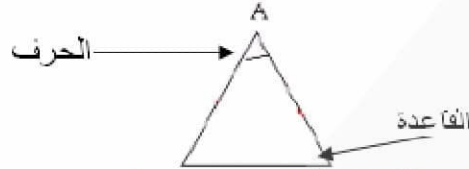
$$n_{\text{زجاج}} = \frac{c}{v_{\text{زجاج}}} = \frac{3 \times 10^8}{2 \times 10^8} = 1,5 \quad \text{معامل انكسار الزجاج}$$

ملحوظة : سرعة انتشار الضوء الأحادي اللون في وسط معين تتعلق بمعامل انكسار هذا الوسط .

(III) تبدد الموجات الضوئية:

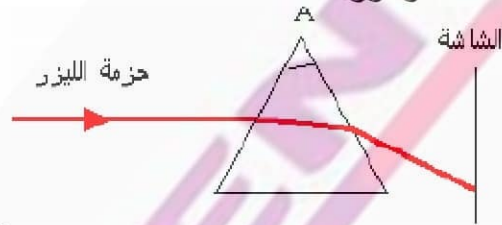
(1) تعريف الموشور:

الموشور وسط شفاف محدود بوجهين مستويين يتقاطعان حسب مستقيم يسمى حرف الموشور. الوجه المقابل للحرف يسمى بقاعدة الموشور.



(2) مسار حزمة ضوئية أحادية اللون عبر موشور

نرسل حزمة ضوئية أحادية اللون على وجه موشور، نلاحظ أن الحزمة تخضع لإنكسار على الوجه الأول ثم على الوجه الثاني وتتحرف نحو قاعدة الموشور.



i_1 : زاوية الورود على الوجه الأول.

r_1 : زاوية الإنكسار على الوجه الأول.

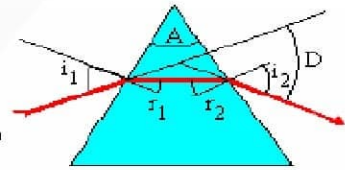
i_2 : زاوية الورود على الوجه الثاني.

r_2 : زاوية الإنكسار على الوجه الثاني.

D : زاوية انحراف الحزمة الضوئية الأحادية اللون عبر الموشور.

A : زاوية الموشور.

n : معامل انكسار الموشور.



زاوية الموشور: $A = r_1 + r_2$

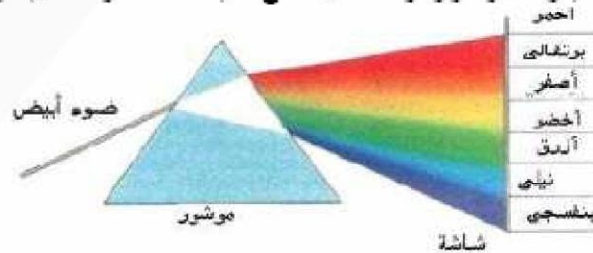
تطبيق قانون ديكارت لإنكسار الضوء على الوجه الأول للموشور: $\sin i_1 = n \sin r_1$

تطبيق قانون ديكارت لإنكسار الضوء على الوجه الثاني للموشور: $n \sin r_2 = \sin i_2$

زاوية الانحراف الكلي للشعاع الوارد بعد اجتيازه للموشور: $D = i_1 + i_2 - A$

(3) تبدد الضوء بواسطة موشور:

يتبدد الضوء الأبيض بعد اجتيازه لموشور ونحصل على طيف الضوء الأبيض المكون من الألوان التالية:



- ⊗ الضوء الأبيض مركب من عدة أضواء احادية اللون وظيف الضوء الأبيض متصل.
- ⊗ يعزى انحراف الحزمة الضوئية بواسطة موشور إلى كون معامل انكسار الموشور يتعلّق بتردد الموجة الضوئية.
- ⊗ وبما أنّ سرعة انتشار الضوء الأحادي اللون في وسط معين تتعلّق بمعامل انكسار هذا الوسط فإنها تتعلّق بتردد الموجة الضوئية.
- ⊗ نقول أنّ الموشور وسط مبدد.

تذكير: الإنكسار الحدي والإنعكاس الكلي لإشعاع ضوئي احادي اللون.

بصفة عامة عندما ينتقل الضوء من وسط أقل انكساراً إلى وسط أكثر انكساراً أي ($n_1 < n_2$) فإن الشعاع

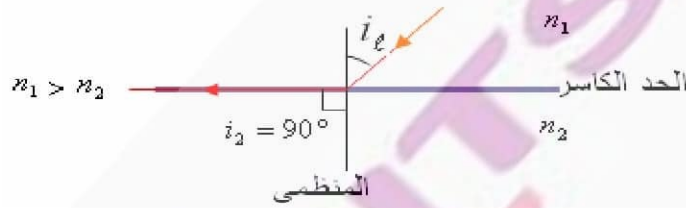
المنكسر يقترب من المظمي. وفي هذه الحالة نحصل دائماً على ظاهرة **الإنكسار**.

لأنه حسب قانون ديكرارت لإنكسار الضوء لدينا: $n_1 \sin i_1 = n_2 \sin i_2$ إذن: $\frac{\sin i_2}{\sin i_1} = \frac{n_1}{n_2} < 1$

لأن: $n_1 < n_2$ إذن: $\sin i_2 < \sin i_1$ أي $i_2 < i_1$ الشعاع المنكسر يقترب من المظمي.

لكن عندما ينتقل الضوء من وسط أكثر انكساراً إلى وسط انكساراً أقل أي $n_1 > n_2$ فإن الشعاع المنكسر

يبعد عن المظمي. ونحصل على الإنكسار الحدي (أي $i_2 = 90^\circ$) بالنسبة لزاوية ورود حدية i_ℓ



$$n_1 \sin i_\ell = n_2 \sin 90$$

$$\sin i_\ell = \frac{n_2}{n_1} \text{ ومنه:}$$

إذا كانت زاوية الورد: $i_1 \leq i_\ell$ نحصل على **الإنكسار**.

وإذا كانت زاوية الورد: $i_1 > i_\ell$ نحصل على **الإنعكاس الكلي** على الحد الكاسر.