

## الكتابة العروضية و التفاعيل

- تختلف الكتابة العروضية عن الكتابة الإملائية بما يلي
- إثبات الحرف المنطوق ( مثال هذه تكتب عروضيا هاذه )
  - إغفال الحروف غير المنطوقة ( مثال آلاف العيون تكتب عروضيا آلاف العيون )
  - فك الإدغام ( مثال قررة تكتب عروضيا قررة )
  - حذف همزة الوصل إذا لم تأتي في بدء الكلام وتكون في الأسماء العشرة
  - يعتمد الترميز العروض على الحركات فنرمز للحركة بعلامة (ا) سواء كانت ضمة أو فتحة أو كسرة ونرمز للسكون بعلامة (0)
  - يتكون البيت الشعري من أسباب وأوتاد وفواصل وهي التي تشكل التفعيلات
  - عدد التفعيلات ثمانية منها إثنان خماسيتان وهما فاعلن وفعلون وستة سباعية وهي مستفعلن- مفعولات- مفاعيلن- مفاعلتن- متفاعلن- فاعلاتن

مثال

قال الشاعر محمد الحلوي

أهل وآلاف العيون دوامع ولاح وفي كل القلوب فواجع  
أهلل وآلاف لعيون دوامعو ولاح وفي كلل لقلوب فواجعو