

## الدرس اللغوي: الكتابة العروضية و التفاعيل

تختلف الكتابة العروضية عن الكتابة الإملائية بما يلي:

- إثبات الحرف المنطوق ( مثال هذه تكتب عروضيا هاذه)
- إغفال الحروف غير المنطوقة ( مثال آلاف العيون تكتب عروضيا آلاف العيون)
- فك الإدغام ( مثال قره تكتب عروضيا قررة)
- حذف همزة الوصل إذا لم تأتي في بدء الكلام وتكون في الأسماء العشرة
- يعتمد الترميز العروض على الحركات فنرمز للحركة بعلامة (ا) سوءا كانت ضمة أو فتحة أو كسرة ونرمز للسكون بعلامة (0)
- يتكون البيت الشعري من أسباب وأوتاد وفواصل وهي التي تشكل التفعيلات
- عدد التفعيلات ثمانية منها إثنان خماسيتان وهما فاعلن وفعلولن وستة سباعية وهي

مستفعلن- مفعولات- مفاعيلن- مفاعلتن- متفاعلن- فاعلاتن

مثال:

قال الشاعر محمد الحلوي:

أهل وآلاف العيون دوامع ولاح وفي كل القلوب فواجع

أهلل وآلاف لعيون دوامعو ولاح وفي كلل لقلوب فواجعو